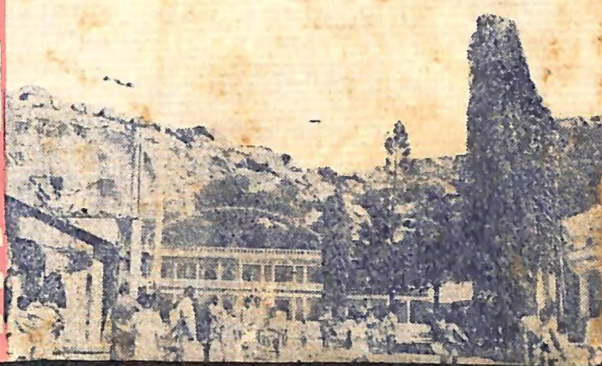




ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ

ಸಂಪುಟ-29. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-1993.



ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷ ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹ ಮೂರ್ತಿಗಳಾದ
ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಡಾ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಳವರ

“ ವಜ್ರಮಹೋತ್ಸವ ನಿಧಿ ಸಮಿತಿ ”.

“ ಶಿವಪಥವನವಡೆ ಗುರುಪಥವೇ ಮೊದಲು ”

ಎಂಬಂತೆ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಉದ್ಧಾನ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಕರಕಮಲ ಸಂಜಾತರಾಗಿ
60 ವರ್ಷಗಳ ಸೇವಾ ಮಣಿಹದ ಸ್ಮರಣೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಭಕ್ತ ಕೋಟಿ
ವಜ್ರಮಹೋತ್ಸವ ಆಚರಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ.

ವಜ್ರಮಹೋತ್ಸವ ನೆನಪಿನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ :

4 ಕೋಟಿ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ
ಬೃಹತ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಸತಿ ನಿಲಯ
ಮತ್ತು

ಬೃಹತ್ ಪ್ರಸಾಪ ನಿಲಯ.

(16-2-92) ರಂದು

ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಡಾ|| ಶ್ರೀ ಶಂಕರದಯಾಳ ಶರ್ಮ ಮತ್ತು
ಲೋಕಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್ ಇವುಗಳ ಶಿಲಾನ್ಯಾಸವನ್ನು
ನೆರವೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

5/-, 10/-, 25/-, 51/-, 101/-, 201/-, 501/-, 1001/
5001/-, 10,001/-, 35,000 ರೂ.ಗಳ ಕೊಪನ್‌ಗಳು ನಿಧಿ
ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಈ ಸ್ಮರಣಾರ್ಹವಾದ ಪುಣ್ಯಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಾಡಿನ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು, ಹಿತೈಷಿಗಳು,
ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಪನ್‌ಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ
ನಿಧಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ನೀಡಬೇಕಾಗಿ ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಬಿ. ಎಸ್. ಮುದ್ದಪ್ಪ, ಐ.ಎ.ಎಸ್, ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಡಾ|| ಎಂ. ಸಿ. ಮೋದಿ.

ಕಾರ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷರು,

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,

ಎಸ್. ಎಸ್. ಹಸಬಿ,

ವಜ್ರಮಹೋತ್ಸವ ಸಮಿತಿ.

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ,
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ-572 104.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸಂಪುಟ-29.

ಸಂಚಿಕೆ-9.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-1993.

ಹಿಂದಿನ ಮೂರು ಜನ್ಮ ಮುಂದೆ ಬಹು ಜನ್ಮಗಳ

ಕಂದು ಕುಂದಿಲ್ಲದೆ ಕಳೆದ ಗುರುವೆ | ತಂದೆ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು||

§ § § §

ಹಡೆದವರಿಲ್ಲದ ಕಡುಬಡ ಕಂದಮ್ಮಗಳ

ಎಡೆಬಿಡದೆ ಸಲಹಿದೆ ನನ್ನತಂದೆ! ಪೊಡಮಡುವೆ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು||

§ § § §

ತಬ್ಬಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಹಬ್ಬ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಮಾಡಿ

ತಬ್ಬಿಸಲಹಿದೆ ನೀತಂದೆ! ಪೊಡಮಡುವೆ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು||

- ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ವಿ. ನೀರಭದ್ರಯ್ಯ.

ಲೇಖನ

ಲೇಖಕರು

ಪುಟ

* ಶ್ರೀವಾಣಿ		5
* ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವಚನ		7
* ಸಂಪಾದಕೀಯ		9
* ಬಸವತತ್ತ್ವ ರತ್ನಾಕರ-20	—ಮೋಟಿಗಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ	11
* ಕೆಲಸದ ಜತೆಗೆ ಗುಣಗುಣಿಸಿ	—ಬಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಅಡಿಗ	18
* ಇತಿಹಾಸದ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಬೆಳಕು	—ಎಚ್. ರೇವಣ್ಣ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ	21
* ನಡತೆಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣಕೆ. ಎನ್. ರಾಜಶೇಖರಯ್ಯ	25
* ಪ್ರಾಚೀನಕರ್ನಾಟಕದ ಬೌದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರ	—ಡಾ. ಎ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ	31
* ಕನ್ನಡಿಗರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನ	—ಡಾ. ಸಂಜೀವಶೇಟ್ಟಿ	33
* ವೀರಶೈವ ಕನ್ನಡ ಕವಿ: ಸೋಮರಾಜ	—ವೈ. ಸೋಮನಾಥಶೆಟ್ಟಿ	35
* ಬಸವ ಮಾರ್ಗವೇ ನಿಜ ಸರ್ವೋದಯ	ಸೋ. ದ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷಗೌಡ	39
* ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವ ಉದ್ಘಾತನ ಯೋಗೀಶ್ವರ	ವಿದ್ವಾನ್ ನಂದಿಬಸವಯ್ಯ	43
* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾತ್ರ	—ಎಚ್. ಗವಿಸಿದ್ಧಯ್ಯ	44
* ಗುರು ಸ್ತೋತ್ರ	—ಗುರುಪುತ್ರಿ ಎ. ಎಚ್. ಬಸಮ್ಮತಾಯಿ	46

ಶ್ರೀವಾಣಿ



ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮದ ಒಂದು ನೆನಪು ನಾಗವಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಶಾಲೆ. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರೆಲ್ಲ ತಲೆಗೆ ವೇಟಿವಿಲ್ಲದೆ ಬರುತ್ತಲೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಲೆಗೆ ಟೋಪಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಲೀ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಲೀ ತಡವಾಗಿ ಬರುವುದಂತೂ ವಹಾಸರಾಧವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿದ್ದ ದಿನಗಳು. ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವಂಥವರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯದಿಂದ, ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಸಂಘಟನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಸನ್ನಡತೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅವಹರಿಸುವವರಾಗಿದ್ದರು. ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕರಂತೂ (ಹೆಸರು ನೆನಪಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ) ಮನೆಯಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ಹೊರಟರೆ ಶಾಲೆ ಮುಟ್ಟುವವರೆಗೆ ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಅತ್ತ ಇತ್ತ ತಿರುಗಿ ನೋಡದೆ, ತಲೆತಗ್ಗಿ ಸಿಕ್ಕೊಂದೇ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಿತವಾಗಿ ನಡೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನವೂ ಅವರು ಊರಿನ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ತಲೆ ಎತ್ತಿ ಓಡಾಡಿದುದನ್ನು ಕಂಡದ್ದೇ ಇಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಸಂಭಾವಿತರು ಸದಾ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಚಿಂತೆ, ಅಧ್ಯಾಪಕ ವೃತ್ತಿಯ ಚಿಂತನೆ, ಅವರ ನಡವಳಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಅಂಶಗಳಿಂದ ಎನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ಲೋಕ ಸದಾ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಲೋಕ ನಿರಂತರ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಅವನ ನುಡಿ-ನೆಡೆಗಳನ್ನು ಚಲನವಲನಗಳನ್ನು, ಶಿಲವ್ಯಸನಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕನ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗಿಂತ ಅವನ ಬದುಕನ್ನು ತೆರೆದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕನ ನಿಜವಾದ ವಿಮರ್ಶಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆದ್ಭುತ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಮಹಾ ಶಕ್ತಿ. ವ್ಯಗವನ್ನು ಮಾನವನನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಮಾಂತ್ರಿಕ, ನಮ್ಮ

ಕವಿ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಗುರು ಪರಂಪರೆಯ ಇತಿಹಾಸವೇ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳದ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗುರು ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮರೆತಿಲ್ಲ. ಸತ್ಪರಂಪರೆಯ, ಸುಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರಾಯಭಾರಿಗಳಾಗಬೇಕು, ವಾರಸುದಾರರಾಗಬೇಕು, ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಕುಲವಲ್ಲ, ಅಧಿಕಾರವಲ್ಲ, ಐಶ್ವರ್ಯವಲ್ಲ, ಪಾಂಡಿತ್ಯವಲ್ಲ, ಶೀಲಸಂಪತ್ತೊಂದೇ ಶಿಕ್ಷಕನ ನಿಜವಾದ ಸಂಪತ್ತು. ಜನಾಂಗ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷಕನೇ ಶೀಲಜ್ಯೋತನಾದರೆ ಹೇಳುವುದಿನ್ನೇನು? ಭಗವಾನ್ ಬಸವಣ್ಣ ನವರಂತೆ “ಒಲೆ ಹತ್ತಿ ಉರಿದಡೆ ನಿಲಬಹುದಲ್ಲದೆ ಧರಿಹತ್ತಿ ಉರಿದಡೆ ನಿಲ್ಲಬಹುದೇ?” ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸುಧಾರಿಸ ಬೇಕಾದರೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಸುಧಾರಿಸಿದರೆಂದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸುಧಾರಿಸಿತೆಂದೇ ಭಾವನೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವಚನ



ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ಗುರು ಭೂತ ಪ್ರಾಣಿ
ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ಲಿಂಗ ಶಿಲೆ
ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ಜಂಗಮ ಮಾನವ
ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ಪಾದೋದಕ ನೀರು
ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಸಾದ ಎಂಜಲು
ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತ ದುಃಖಮಿ
ಇದು ಕಾರಣ

ಅಟ್ಟವನೇರುವುದಕ್ಕೆ ನಿಜ್ಜಣಿಕೆಯೇ ಸೋಪಾನವಯ್ಯಾ,
ಹರಪದವನೆಯ್ದವರೆ ಶ್ರಿಗುರು ಹೇಳಿದ ಸದಾಚಾರವೆ ಸೋಪಾನವಯ್ಯಾ,
ಗುರೂಪದೇಶವ ಮೀರಿ ಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ವರ್ತಿಸುವ ಪಾಪಿಗಳ
ಎನಗೊಮ್ಮೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ
ಮಹಾಲಿಂಗ ಗುರು ಶಿವ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ |

ಅಟ್ಟವನ್ನೇರಲು ನಿಜ್ಜಣಿಕೆ (ಎಣೆ) ಯು ಬೇಕಾಗುವಂತೆ ಶಿವ
ಪದವನ್ನೇರಲು ಸದಾಚಾರವು ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಅಂತೆಯೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು
ದುಃಖದಿಂದ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದು, ರಕ್ಷಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಧರ್ಮಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ

ಹುಟ್ಟಿದ ಬೀಜವಿದ್ದಡೇನು ಧರೆಯೊಳಗೆ ? ಅಟ್ಟಣಬಾರದ ಮಡಿಕೆ
ಇದ್ದಡೇನಯ್ಯ ಮನೆಯೊಳಗೆ ? ಶಿವ, ನಿಮ್ಮ ಮುಟ್ಟಿದ ಮನವಿದ್ದಡೇನಯ್ಯ
ತನುವಿನೊಳಗೆ ? ಕೆಚ್ಚಲ ಕಚ್ಚಿದ ಉಣ್ಣೆ ಬಲ್ಲುದೇ ಕ್ಷೀರದ ರುಚಿಯನು ?
ಬಚ್ಚಲೊಳಗಣ ಬಾಲಹುಳು ಬಲ್ಲುದೇ ನಿಜ್ಜಳದ ನೀರಿನನುಭವನು ? ನಿಜ್ಜ
ನಿಜ್ಜಲೋಡುವ ಗಿಳಿಬಲ್ಲುದೇ ತನಗೆ ಬಹು ಬೆಕ್ಕಿನ ಬಾಧೆಯು ? ಪುಚ್ಚುಗೊಂಡ
ನಾಯಿ ಬಲ್ಲುದೇ ಸಾಕಿದೊಡೆಯನು ? ಇದು ಕಾರಣ ಒಡಲ ಪಡೆದರೇನು ?
ಮಡದಿಯರ ನೆರಹಿದರೇನು ? ಒಡವೆಯ ಗಳಿಸಿದರೇನು ? ಶಿವನೇ, ನಿಮ್ಮನ
ರಿಯದ ಮನುಜನ ಒಡಲೆಂಬುದು ಹೊಲೆ ಜೋಗಿಯ ಕೈಯ ಒಡೆದ ಸೋರೆ
ಯಂತೆ ಕಾಣಾ ಕಲಿದೇವರದೇವಾ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಲುಪನ್ಯಾಸ

ಶ್ರೀ ಮಠದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಣಮಾಸದ ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಯಂದು ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಲುಪನ್ಯಾಸ ಯೋಜನೆಯೊಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಯಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಶ್ರೀಮಠಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳು ಬರುತ್ತಾರೆ ಬಂದವರ ಧಾರ್ಮಿಕಾಭಿರುಚಿ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಬುದ್ಧ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ ಉಪನ್ಯಾಸ ವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಶ್ರಾವಣದ ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಶ್ರಾವಣದ ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಯವರೆಗೆ ಶರಣ ಧರ್ಮದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕೃತಿಯಾದ “ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ” ಯನ್ನು ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹನ್ನೆರಡು ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ. ಹನ್ನೆರಡು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬರೇ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕೊಡುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಆವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೊದಲಿಗೆ “ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ” ಯ ಪೂರ್ಣಪಾಠವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ಅನಂತರ ಗ್ರಂಥದ ಬಗ್ಗೆ ಬಂದಿರುವ ವಿವಿಧ ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನು ತೂಗಿ ನೋಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇದಾಗಿದೆ. “ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ” ಯನ್ನು ಕುರಿತು ಶಿವಯೋಗಿಗಳು, ಅನುಭಾವಿಗಳು, ವಿದ್ವಾಂಸರು, ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಚಿಂತನ-ಮಂಥನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆಕೃತಿಯ ಮಹತ್ವವೇ ಆಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಮಠಕ್ಕೆ ಬರುವ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಒಂದೆರಡು ಭಾರಿ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಳವರಲ್ಲಿ “ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ” ಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡಿದಾಗ, ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳು, ಚರ್ಚಿಸಿದಾಗ, ಮಠಾಧೀಶರು ಸಕ್ರಿಯ ಆಸಕ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾಗ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಳು ಒಂದು ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆಯನ್ನೇ ಏಕೆ ಏರ್ಪಡಿಸಬಾರದೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿ ಕಾರ್ಯತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಯಂದು ಸಂಜೆ ಆರೂವರೆ ಘಂಟೆಯಿಂದ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವರ್ಷ ಪರಿಯಂತ ಹನ್ನೆರಡು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳ ಮೂಲಕ “ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ” ಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಸೇವಾ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೊ|| ಜಿ. ಎಸ್. ಸಿದ್ದ ಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಸರಾಂತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಣದ ನಿವೃತ್ತ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ನಿವೃತ್ತ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಲೇಖಕರು, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವವರು, ಶ್ರೀ ಮಠದ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ, ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಳವರಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ಈ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆಯ ಯೋಜನೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಸವಿತ್ರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯಲು ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ಸೇವಾನಮ್ರರೂ ಮುಂದೆ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ ಸಮಾಜ ಬಂಧುಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಧರ್ಮಾಸಕ್ತರು, ಶರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರೇಮಿಗಳು, ಪ್ರತಿ ಹುಣ್ಣಿ ಯಂದು ನಡೆಯುವ ಈ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳ ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಬೇಕೆಂದು “ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ” ಅಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಆಚಾರಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವುಂಟು. ಅಂತೆಯೇ “ಆಚಾರಃ ಪ್ರಥಮೋ ಧರ್ಮಃ” ಆಚಾರವೇ ಮೊದಲನೆಯ ಧರ್ಮ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆಚಾರದಿಂದಲೇ ಗುರುವು ಗುರುವಾಗಬಲ್ಲ. ಆಚಾರದಿಂದಲೇ ಲಿಂಗ ಲಿಂಗವಾಗಬಲ್ಲದು. ಆಚಾರದಿಂದಲೇ ಜಂಗಮ, ಜಂಗಮನಾಗಬಲ್ಲನು. ಆಚಾರದಿಂದಲೇ ಪಾದೋದಕವು ಪಾದೋದಕವಾಗಬಲ್ಲದು ಆಚಾರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಸಾದವು ಪ್ರಸಾದವಾಗಬಲ್ಲದು. ಆಚಾರದಿಂದಲೇ ಭಕ್ತನು ಭಕ್ತನಾಗಬಲ್ಲನು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಗುರುವು ಭೂತ ಪ್ರಾಣಿ, ಲಿಂಗ ಕಲ್ಲು, ಜಂಗಮ ಮಾನವ, ಪಾದೋದಕ ನೀರು, ಪ್ರಸಾದ ಎಂಜಲು, ಭಕ್ತ ದುಷ್ಟ ಮರ್ಯಾದಾಗುವನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆಚಾರವನ್ನು ಮೀರಿ ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ಪಾಪಿಗಳನ್ನು ನಾನು ನೋಡದಂತೆ ಕರುಣಿಸು ದೇವಾ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಚಾರ ಭ್ರಷ್ಟರಾದ ಪಾಪಿಗಳ ದರ್ಶನವು ಕೂಡ ಪಾಪಕರವೇ ಆಗಿರುವುದು. ಆಚಾರವೇ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ದೈವೀಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅರಳಿಸಿ ಅವನನ್ನು ದೇವನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಲ್ಲದು.

(ಕೃಪೆ:- ಪಟ್ಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನಸಾರಾಮೃತ, ಶ್ರೀ ತೋ. ಸಿ. ಕೈ. ಸೇವಾಸಂಘ.)

ದಿಟದ ದಿಟ

ಚಂದ್ರಕಲಾ ನಂದಾವರ, 'ದೃಶ್ಯ' ನಂ. 5-190, ಕಾಟವಳ್ಳಿ, ಮಂಗಳೂರು ತಾ||
-ದ. ಕ. ಜಿಲ್ಲೆ

ವಿರಿದ ಎತ್ತರದ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ
ಇಳಿಯಲು ಏಣಿ ಬೇಕಿಲ್ಲ ದಿಟ
ವಿರಿದ ಮೇಲೆ ಏಣಿಯ ಹಂಗಿಲ್ಲ ದಿಟ
ವಿರಿದವ ಇಳಿಯಲೇಬೇಕು
ಎನ್ನುವುದೂ ದಿಟ
ವಿರಿದ ಅಮಲಲ್ಲಿ ಹಾರಲಾಗುವುದೂ ದಿಟ
ಹಾರಿದಾಗ ಮೂಳೆ ಮುರಿದಂತೆ
ಕಾಪಿಡಲಾದರೂ ಏಣಿಯ ಮರೆಯದಿರುವುದು
ದಿಟದ ದಿಟ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ - 572 104
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

ಡಾ|| ಎಂ. ಎನ್. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ
ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು
ಹಳೆಯ ವಿದಾರ್ಥಿ ಸಂಘ

* * *

ಪ|| ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆ
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

* * *

ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ
ಸಂಪಾದಕರು

* * *

ಬಿ: ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ
ಪಿ. ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ
ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯ
ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

* * *

ಹೆಚ್. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಪ್ರಕಾಶಕರು

* * *

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ
ಮುದ್ರಣಾಲಯ
ಮುದ್ರಕರು

* * *

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಕ್ಷೇತ್ರ
ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳ

ಚಂದಾ ವಿನರ
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ 25-00ರೂ
ಅರ್ಜಿ ಸದಸ್ಯತ್ವ 300-00

ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಮನವಿ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ. ಶ್ರೀ ಮಠದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸೇವಾ ಪುರವಣಿ. ಮೇಲಾಗಿ ಶ್ರೀ ಮಠದ ಮುಖವಾಣಿ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಡಾ|| ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆದಿರುವ ಪತ್ರಿಕೆ. ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹ ಸೇವಾ ತತ್ವರತೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಹಾಕುತ್ತಿದೆ. ಈ ದೈಯ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಗಣ್ಯ ಲೇಖಕರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಧರ್ಮ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಇತಿಹಾಸ, ವೈಚಾರಿಕ, ಚಿಂತನ ಮುಂತಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ. ಅಸ್ತಿತ್ವ ಶೀಲ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಚೆಸ್ವಾಂಪುಗಳನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪಾದಕರಿಗಿದೆ. ಅನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ಕೃತಿಕಾರರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಸ್ವೀಕೃತ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಂಭಾವನೆ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

“ ಸಂಪಾದಕರು ”

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ - 572104.

ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ಬಸವತತ್ವ ರತ್ನಾಕರ 20

(ನಚನ ಕಾವ್ಯ ಸುಧಾಸಾಗರ)

ಶ್ರೀ ಮೋಟಿಗಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ-“ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸ” ಅಥವಾ (ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆ 1591304.

ಅತ್ಮತತ್ವ:

“ಮುನ್ನ ಅಖಂಡ ಪರಂಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಮಹಾಲಿಂಗವೆ
ತನ್ನಸ್ವಲೀಲೆಯಿಂದ ತನ್ನತಾನರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೆಂದು,
ಲೀಲಾ ವಿಲಾಸಂಗೊಂಡಿತ್ತು ನೋಡಾ;
ತನ್ನೇಕೈಕ ಅದ್ವಿತೀಯ ಅಖಂಡ ಚಿಚ್ಚಕ್ತಿ ಸಹಸ್ರಾಂಶದೊಳಗೊಂದಂಶಮಂ
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೇರ್ಪಡಿಸಲದೇ ಅತ್ಮವಾಯಿತ್ತು ನೋಡಾ!
ಧರೆಗೆ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದನಂತಾನಂತ ಕಿರಣಗಳು ಚೆಲ್ಲುವಂತೆ
ಉಂವಗ್ನಿಯಿಂದ ಅಸಂಖ್ಯ ಕಿಡಿಗಳಾವಿರ್ಭವಿಸುವಂತೆ
ಪರಬ್ರಹ್ಮದಿಂದ ತದಂಶಭೂತರೆನೆ ಅನಂತಾನಂತ ಅತ್ಮರು
ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದರು ನೋಡಾ!
ಮಹಾಲಿಂಗ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದುದ್ಭವಿಸಿದೀ ಕಿಡಿಗಳೆ ಆತ್ಮಗಳಾದಡಿ
ಮಹಾಲಿಂಗದ ಪಂಚವದನಗಳಿಂದುದ್ಭವಿಸಿದಾ ಸಾಪಾಖ್ಯಗಳಿಂದ
ಮೈದೋರಲಾದ ತತ್ತ್ವಗಳು ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ದೇಹವಾಗಿದುವು ನೋಡಾ!
ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ದೇಹ ಸಂಬಂಧವುಂಟಾಗೆ, ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ
ಆತ್ಮ ಬದ್ಧನಾಗಿ ತಾ ಜೀವನನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನೋಡಾ!
ಶ್ರೀ ಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !,,

ಬಂಧನೋಕ್ಷ : (180)

“ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂಶವಾಗಿಪ್ಪ ಆತ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಯೋಳು ಬೆರೆದು
ಸುಖದುಃಖಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನು ನೋಡಾ !
‘ಅನಾದ್ಯವಿದ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾತ್ ತದಂತೋ ಜೀವನಾಮಕಃ !’
ಎಂದು ‘ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿ’ ಯೊರೆದುದಾಗಿ
ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂಶರೂಪನಾಗಿಪ್ಪ ಆತ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧದಿಂದ
ಜೀವನವಿಸಿಹನು ನೋಡಾ !
ಇಂತು ಜೀವನನಾಶ್ರಯಿಸಿದೀ ಪ್ರಕೃತಿಯು
ಅಧೋಮಾಯೆಯೆನಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ !
ಶಿವನನಾಶ್ರಯಿಸಿದುದು ಉರ್ಧ್ವಮಾಯೆಯೆನಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ !
ಮೊದಲನೆಯದು ಅಶುದ್ಧಮಾಯೆ, ಎರಡನೆಯದು ಶುದ್ಧಮಾಯೆ,

ಅಶುದ್ಧ ಮಾಯೆಯಿಂ ಮೋಹವುಂಟಾಗಿತ್ತು !
 ಆ ಮೋಹವೇ ಭವ ಬಂಧನ ದುಃಖ ಕಾರಣವೆನಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ !
 ಈ ಮೋಹಕ್ಕೊಳಗಾದ ದೇಹಿ ದೇಹವೇ ತಾನೆಂದು ಬಗೆದು,
 ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪವನೆ ಮರೆದನು ನೋಡಾ !
 'ಅಹಂಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮಿ' ಎಂಬುದ ಮರೆದು 'ಅಹಂದೇಹೋಸ್ಮಿ'
 ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದನು ನೋಡಾ !
 ಅವಿದ್ಯಾಶಕ್ತಿ ಭೇದದಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮ ನಾನಾ-
 ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಿವೆ ನೋಡಾ !
 ಈ ಆತ್ಮನೆ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೃದಯ-
 ಪೀಠಸ್ಥನಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ ನೋಡಾ !
 ಇಂತು ಬದ್ಧನಾಗಿವೆ ಜೀವ, ಶುದ್ಧವಡೆದು,
 ಕರ್ಮಗಳೆದು, ಮಲತ್ರಯ ಹರಿದು, ಭಕ್ತಿ ಬಲಿದು,
 ಲಿಂಗಲೀಯವಾಗಲದೆ ಮೋಕ್ಷವೆನಿಸಿತ್ತು !
 ಕಾಣಾ ಶ್ರೀ ಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ! "

ತತ್ತ್ವ (181)

"ಆ ಪ್ರಲಯಂ ಯತ್ತಿಷ್ಯತಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭೋಗವಾಯಿ ಭೂತಾನಾಂ !
 ತತ್ತ್ವಮಿತಿ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ನಶರೇರ ಘಟಾದಿ ತತ್ತ್ವಮತಃ ||
 ಇಂತು 'ಭೋಜಪ್ರಣೀತ ತತ್ತ್ವ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾ' ಎಂದುದಾಗಿ:
 ಸೃಷ್ಟಿಯುತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಾರಂಭವಾಗಿ ಪ್ರಳಯದ ಪರ್ಯಂತ ನಿಂದು
 ಅವು ಮತ್ತೆ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಭೋಗಮನುಂಟು ಮಾಡುವುದೋ
 ಅದನ್ನೇ ತತ್ತ್ವವೆಂದು ಕರೆಯುವರು ಕಾಣಾ, ಕಲಿಯುಗದ
 ದೇವ! ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ! "

(182)

ವೀರಶೈವ ಮೋಕ್ಷ : "ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆ ಲಿಂಗ-ಲಿಂಗವೆಂದೆರಡಾಯಿತ್ತು ನೋಡಾ!
 ಅಂಗವೆಂದಡೆ ಜೀವಾತ್ಮ, ಲಿಂಗವೆಂದಡೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ನೋಡಾ
 ಲಿಂಗಗತವಾಗಿದ್ದ- ಶಕ್ತಿ ಅಂಗದೊಳ್ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿ ನೆಲಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ!
 ಈ ಶಕ್ತಿ - ಭಕ್ತಿಗಳು ಬಳೆದು ಸಮರಸವಾಗಲದ್ದೆಲಿಂಗಾಂಗಸಾಮರಸ್ಯ!
 ಇದೆ ವೀರಶೈವದ ಮೋಕ್ಷ ಕಾಣಾ, ಶ್ರೀ ಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !"

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

(183)

ಭಕ್ತಿಯೇಮುಕ್ತಿ :

"ಶುದ್ಧಾತ್ಮನಾಗಿವೆ ಅಂಗನೋಳ್ ಪರಮಾತ್ಮ ಶಕ್ತಿಯೆ
 ಭಕ್ತಿ ಭಾವದೊಳಿವುಡು ನೋಡಾ !
 ಆ ಭಕ್ತಿಯೆ ಲಿಂಗವಂತನ ಮುಕ್ತಿ ಯಾಗಿವುಡು ನೋಡಾ !"
 ಅಂಗನು ಲಿಂಗಮುಖಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಣ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿ ನೋಡಾ.
 ಆ ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದು ಎರಡಿಲ್ಲದ ಕೂಟವೆನಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ
 ಆ ಎರಡಿಲ್ಲದ ಕೂಟವೆ ಮುಕ್ತಿ ಎನಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ !
 ಆ ಮುಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪವೆ ಮಹಾಘನಲಿಂಗ;
 ಮಹಾಘನಲಿಂಗವೆ ಅಖಂಡ ಪರಿವೂರ್ಣ
 ಜೈತನ್ಯಚಿತ್ ಸ್ವರೂಪ ನೋಡಾ
 ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿಯೆ ಆ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ
 ಕೈವಲ್ಯಕಾಣಾ' ಶ್ರೀ ಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !"

(184)

ಪ್ರಳಯ ವಿರಹಿತ ಕರಣ :

"ತನ್ನಲಿಂಗವಾದ ಬಳಿಕ ವಿಕಾರವುಂಟೇನಯ್ಯಾ
 ಮನಲಿಂಗವಾದ ಬಳಿಕ ಮಾಯೆಯುಂಟೇನಯ್ಯಾ
 ಭಾವಲಿಂಗವಾದ ಬಳಿಕ ಭ್ರಮೆಯುಂಟೇನಯ್ಯಾ
 ಕಾಯಲಿಂಗವಾದ ಬಳಿಕ ಕಳವಳವಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ
 ಜೀವಲಿಂಗವಾದ ಬಳಿಕ ಉಪಾಧಿ ಇಲ್ಲವಯ್ಯಾ !
 ಪ್ರಾಣ ಲಿಂಗವಾದ ಬಳಿಕ ಪ್ರಳಯವಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ
 ಇಂತು ಶಿವಬೀಜವಾಗಿವೆ, ಎಮ್ಮ ಶರಣ ಮಹಂತ,
 ಪ್ರಳಯ ವಿರಹಿತ ಕಾಣಾ, ಶ್ರೀ ಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ;

(185]

ಐಕ್ಯಾನುಭವ ಪ್ರಸಾದ :

"ಎನ್ನ ಕಾಯದಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಾಯ ಬೇರಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ!
 ನಿನ್ನ ಕಾಯದೊಳಗೆ ಎನ್ನ ಕಾಯ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು ನೋಡಾ!
 ಎನ್ನ ಜೀವದಿಂದ ನಿನ್ನ ಜೀವ ಬೇರಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ !
 ನಿನ್ನ ಜೀವದೊಳಗೆ ಎನ್ನ ಜೀವ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು ನೋಡಾ !

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ - 98

ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣದಿಂದ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಬೇರಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ !
 ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣದೊಳಗೆ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು ನೋಡಾ !
 ನಿನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಎನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಬೇರಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ !
 ನಿನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೊಳಗೆ ಎನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತುವು ನೋಡಾ !
 ಎನ್ನ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ವಿಷಯಗಳು ಬೇರಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ !
 ನಿನ್ನ ವಿಷಯಗಳೊಳಗೆ ಎನ್ನ ವಿಷಯಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತುವು ನೋಡಾ !
 ಎನ್ನ ಕರಣಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಕರಣಗಳು ಬೇರಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ !
 ನಿನ್ನ ಕರಣಗಳೊಳಗೆ ಎನ್ನ ಕರಣಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತುವು ನೋಡಾ !
 ಇಂತು ನಾನೆ ಸಾಕಾರ, ನೀನೆ ನಿರಾಕಾರವಯ್ಯಾ !
 ಸಾಕಾರಕ್ಕೆ ಅಳಿವುಂಟು, ನಿರಾಕಾರಕ್ಕೆ ಅಳಿವಿಲ್ಲ ನೋಡಾ !
 ಆನು ಕರ್ತೃವಾದೆ, ನೀನು ಜ್ಯೋತಿಯಾದೆ,
 ಆನು ನಿಮ್ಮೊಳಗಿಡೆನಯ್ಯಾ ! ಶ್ರೀ ಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !,

[186]

ಶಿವಶಕ್ತಿಲೀಲೆ: "ಶಿವಶಕ್ತಿ ಪಾರ್ವತಿಯೆನಿಸಿ ತೊಡೆಯನೇರಿ ಕುಳಿತಿತ್ತು ಮಾಯೆ!
 ವಿಷ್ಣುವಿನ ಶಕ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಸಿ ಎದೆಯನೇರಿ ಕುಳಿತಿತ್ತು ಮಾಯೆ!
 ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಕ್ತಿ ಸರಸ್ವತಿಯೆನಿಸಿ ನಿಂದಿತ್ತು ಮಾಯೆ!
 ಇಂತಪ್ಪ ಊರ್ಧ್ವ ಮಾಯಾ ಶಕ್ತಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಲೀಲೆಗೆ ಕಾರಣ
 ವೆನಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ!
 ಅಖಂಡ ತೇಜೋಮೂರ್ತಿ ನಿರಾಕಾರ ನಿರಂಜನ
 ನಿಷ್ಕಲ ಪರಶಿವನ ಚಿತ್‌ಶಕ್ತಿ, ಪರಾಶಕ್ತಿ, ಆದಿಶಕ್ತಿ,
 ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ, ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯೆನಿಸಿ
 ಪ್ರಣವ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗಲೀಲಾ ವಿಲಾಸಗೊಂಡಿತ್ತು.
 ಕಾಣಾ, ಶ್ರೀಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !

ಮಾಯಾ ವಿಲಾಸ :

[187]

" ಬಿಂದು ಎಣ್ಣೆಯೆಂದು, ಸಾಗರದ ಜಲವನೆಲ್ಲ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿವ್ವಂತೆ,
 ಸಂದ ಶಿವಶಕ್ತಿ ಮಾಯೆ ತಾನು ಆತ್ಮಸಾಗರವನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು ನೋಡಾ!
 ಆಕಾಶದೊಳು ನೆರೆದು ಪೋಗುವಾ ಮೇಘಗಳಿಂದ
 ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಅವ ಕುಂದಿಲ್ಲದಿಹಂತೆ !
 ಬಹುರೂಪಿಮಿಗೆ ಬರ್ಪುವಾ ಮೇಘಗಳಿ ಪೋಗಲಾಗುವಾ ಕುಂದದೇನಾ !
 ಎಂದು - 'ಆತ್ಮಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ' (ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಕಾವ್ಯ)

ಸುಲಲಿತವಾಗಿ ಹೇಳುವಂತೆ ! "ಧರ್ಮಜ್ಞ ಕವಿಕೃತ'
 ಮಾಯೆ ಆವರಿಸಿರ್ಪ ಆತ್ಮಂಗಿನಿತು ದೇಹಗಳು ಬಂದೊಡು
 ಆತ್ಮಕುಂದಿಲ್ಲದಿಪ್ಪ ಕಾಣಾ, ಶ್ರೀಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !"

ಶ್ರವಿಧ ಕರ್ಮನಾಸ್ತಿ

ಶ್ರವಿಧ ಪಾದೋದಕ : [188]

"ಶ್ರವಿಧ ಪಾದೋದಕದ ಪರಿಯೆಂತೆಂದಡೆ :

ಕರುಣ ಜಲವೆ ಗುರುಪಾದೋದಕವೆನಿಸಿತ್ತು,
 ವಿನಯ ಜಲವೆ ಲಿಂಗಪಾದೋದಕವೆನಿಸಿತ್ತು,
 ಸಮತಾ ಜಲವೆ ಜಂಗಮಪಾದೋದಕವೆನಿಸಿತ್ತು,
 ಗುರುಪಾದೋದಕದಿಂದ ಸಂಚಿತಕರ್ಮ ಕಳೆದುಹೋಯಿತ್ತು,
 ಲಿಂಗ ಪಾದೋದಕದಿಂದ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮ ಅಳಿದು ಹೋಯಿತ್ತು,
 ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕದಿಂದ ಆಗಾಮಿ ಕರ್ಮ ಕರಗಿ ಹೋಯಿತ್ತು,
 ಇಂತೀ ಶ್ರವಿಧೋದಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರವಿಧ ಕರ್ಮನಾಸ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು ನೋಡಾ !
 ಇದು ಕಾರಣ ಶ್ರವಿಧೋದಕವ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನೇಬಲ್ಲಕಾಣಾ !
 ಶ್ರೀ ಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ !

ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪ [189]

"ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವೆಂತೆಂದಡೆ:
 'ಅಣೋರಣಿಯಾನ್ ಮಹತೋ ಮಹಿಯಾನ್' ಎಂಬಂತೆ,
 ಅಣುವಿಗೆ ಅಣು, ಮಹತ್ತಿಗೆ ಮಹತ್ತು,
 ಎಣಿಸಬಾರದ ಪರವಸ್ತುವಿಂಗೇಣಿಯಾವುದಯ್ಯಾ?
 ಅಗಣಿತನು, ಅಕ್ಷಯಾನು. ಅಪ್ರಮೇಯನು,
 ಬಗೆಬಗೆಯ ಸರ್ವಜೀವ-ಭಾವ-ಮನಃ ಪ್ರೇರಕನು,
 ಸರ್ವಜೀವ ದಯಾಪರನು, ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯನೆ,
 ಸರ್ವಜ್ಞನೆನಿಸಿ, ಏಕೋದೇವ ಸಂವಿತ್ ಪ್ರಕಾಶ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
 ಸ್ವರೂಪನಾಗಿದೆನಯ್ಯಾ !

ಮನವೆಂಬ ದರ್ಪಣದೊಳಗೆ ಬಿದ್ದಾಕಾಶರೂಪವಾಗಿ
 ಚಿನ್ನುಮಯ ಶಿವನು ಬೆಳಗಿ ತೋರುತಿರ್ದನಯ್ಯಾ
 ವಿಶ್ವರೂಪಿಯನೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ದೇಹವೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನೋಡಾ!
 ಸೃಷ್ಟಿಯ ಅಂಗಾಂಗಗಳಾಗಿಪ್ಪು ನೋಡಾ!
 (ಫೆಬ್ರವರಿ-ಮಾರ್ಚಿ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರಿದ ಲೇಖನ)

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-93

15

ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಪಾದ, ಸುವರ್ಣೋಕ್ತದಾಚೆಗೆ ಶಿಖ್ರ
ಗಗನವೆ ಮುಖ ರವಿ-ಶಶಿಯರೇ, ನಯನಗಳಾಗಿದ್ದರು ನೋಡಾ
ದಶದಿಕ್ಕುಗಳೆ ಬಾಹುಗಳೆನೆ ಮಹದಾಕಾಶವೆ ಒಡಲಾಗಿಹುದು ನೋಡಾ
ತರುಗಳೆ ತನು ರೂಪುಗಳೆನೆ, ಶೂನ್ಯವೆ ಅವನ ಚಿಲ್ಲಿಂಗವೆನಿಸಿಹುದು ನೋಡಾ!
ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೆ ಪುಷ್ಪಗಳೆನೆ, ನೀಲಶ್ಯಾಮಲ ವರ್ಣದ
ಮೇಘವೆ ಜಡೆಯೆನಿಸಿಹುದು ನೋಡಾ!
ಬೆಳುದಿಂಗಳೆ ಶಿವ ಮಂದಹಾಸದೊಲು ಭಸ್ಮವೆನಿಸಿದೊಡೆ,
ಪರ್ವತಂಗಳೆ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳಾಗುವುನೋಡಾ!
ಮೇರು ಪರ್ವತವೆ ಅವನ ಯೋಗ ದಂಡವಾದಡೆ,
ದಿಕ್ಕುಗಳೆ ಅಂಬವೆನಿಸಿದುವು ನೋಡಾ!

ಜಗತ್ತೆ ಬಟ್ಟೆ, ಅನಂತ ಜೀವರುಗಳೆ ಅವನ ಬಾಯಿ,
ಚತುರ್ಯುಗಂಗಳೆ ಗಮನವೆನಿಸಿಹುವು ನೋಡಾ!

ಮಿಂಚೆ ಅಂಗದ ಬೆಳಗೊಡೆ, ಸಿಡಿಲೆ ಧನಿಯಾಗಿ,
ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಸಿಂಹಾಸನವಾಗಿಪ್ಪುದು ನೋಡಾ!
ದಿವಾ ರಾತ್ರಿಯೆ ಅವನ ಕಣ್ಣೆವೆ ಹಳಚುವಿಕೆಯೆನೆ,
ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಜ್ಞಾನವೆ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯವಾಗಿಹುದು ನೋಡಾ!

ನಿತ್ಯನಿರಾಳವೆ ತೃಪ್ತಿಯೆನಿಸಿ, ಸ್ವಾನುಭಾವವೆ ಸುಯಿಧಾನವೆನಿಸಿ
ಇಂತು ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿರಾಟ್ ರೂಪದ ಲೀಲಾ ವಿಲಾಸವಾಯಿತ್ತು ನೋಡಾ
ಇಂತು ವಿರಾಟ್ ರೂಪವಾಂತ ಪರಶಿವನು

ಅಗ್ನಿ ಉಷ್ಣತೆಯೊಡೆಯನಾಗಿ, ಚಂದ್ರಕಾಂತದೊಡೆಯನಾಗಿ,
ಸೂರ್ಯಕಾಂತದೊಡೆಯನಾಗಿ, ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದ
ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೂ ಆಯುಷ್ಯ ಭಾಷೆಯ ಕೊಟ್ಟ
ಭೋಗದೊಡೆಯನಾಗಿ, ಮಹಾಲಿಂಗಲೀಲಾವೈಭವ
ವಿಲಾಸಗೊಂಡು ಆಖಂಡ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯೆನೆ

ರಾಜತೇಜದಲ್ಲಿ ತಾನೆತಾನಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದನು!
ಕಾಣಾ, ಶ್ರೀಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ!"

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಉಳಿತಾಯವೇ ಅಪದ್ಧನ!

ಅಪದ್ಧನವೇ ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯ!

ತುಮಕೂರು ನಗರದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಹಕಾರಿ ಬ್ಯಾಂಕ್

ನಿಮ್ಮ ಸುಭದ್ರ ಭವಿಷ್ಯತೆಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಉಳಿತಾಯ
ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರಿ.....!

ತುಮಕೂರು ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರಿ ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಿಯಮಿತ

ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-572101.

ಅಶೋಕನಗರ ಶಾಖೆ: ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾಲೇಜ್ ಮುಂಭಾಗ ತುಮಕೂರು.

ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಉಳಿತಾಯ ಹಾದಿಗಾಗಿ ಸದನಕಾಶವನ್ನು ನಿವೇದಿಸುವುದು.

ನಿಕ್ಷಿತ ಠೇವಣಿ, ಉಳಿತಾಯ ಖಾತೆ, ಕ್ಯಾಮುಲೇಟಿವ್ ಡಿಸೇವಿಂಗ್
ವರಲ್ಡ್ ಪ್ರೆಸ್ಟಿಜ್ ಕ್ಯಾಪ್ ಸರ್ವಿಸ್‌ಫಿಕ್‌ಟ್, ಮಹೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯನಿಧಿ (ಪಿಗ್ಮಿ) ಯೋಜನೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಭವಿಷ್ಯ ನಿಧಿ ಯೋಜನೆ

ಬ್ಯಾಂಕ್ ಠೇವಣಿದಾರರಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ

ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಇನ್‌ಸೂರೆನ್ಸ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್

ಠೇವಣಿ ವಿನಾಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಠೇವಣಿದಾರರ,
ರೂ. 30,000-00 ವರೆಗಿನ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಠೇವಣಾತಿಗಳನ್ನು ಡಿಪಾಜಿಟ್
ಇನ್‌ಸೂರೆನ್ಸ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಭೇಟಿಕೊಡಿ

ಜಿ. ಬಿ. ಪ್ರಸನ್ನ ಕುಮಾರ್

ಕೆ. ಎಸ್. ಮಂಜುನಾಥ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಟಿ. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರು

ಕೆಲಸದ ಜತೆಗೇ ಗುಣಗುಣಿಸಿರಿ

ಬಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಅಡಿಗ, ನಿವೃತ್ತ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಸಂಡೂರು, ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ-583119

‘ಕೆಲಸ... ಕೆಲಸ.... ಕೆಲಸ... ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಯಿತು’—ಎಂದು ಗೊಣಗಿದಳು ನಮ್ಮ ನೆರೆಮನೆಯ ಪುಷ್ಪ. ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಆಕೆಗೆ ತಲೆನೋವು. ಯಾವಾಗಲೂ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಂಡಿರುವುದೇ ಅವಳ ಆಭಾಸ. ಇದೇನೂ ಇಂದು ನಿನ್ನೆಯ ಮಾತಲ್ಲ.... ಆಕೆಯ ಗಂಡ ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳು ಅವಳ ಈ ಅಭಾಸದಿಂದ ರೋಸಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಮನೆಯಿಡೀ ಉದ್ದೇಗದ ವಾತಾವರಣದಿಂದ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ.

ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರ ಮನೆಯಲ್ಲೂ ಕೆಲಸ ಇದೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ದೈನಂದಿನ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ತಲೆನೋವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಜೀವನ ಸಾಗುವುದೆಂತು?

ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ಇರುವುದು ನಿತ್ಯನರಕವೆನಿಸಿದೆ!

ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಬಲ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ‘ಕಾಂತಾ’ಳ ಮನೆಯಿದೆ. ಆಕೆಯಾವಾಗಲೂ ನಗುನಗುತ್ತ ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಇಡೀ ಮನೆಯ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬಹು ಬೇಗನೆ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅವಳ ಮೋರೆಯ ಮೇಲೆ ಸಿಡುಕಾಗಲಿ ಬೇಸರವಾಗಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾತುಕತೆ ಎಲ್ಲವು ಮನನೋಹಕವಾದುದು.

ಒಂದು ದಿನ ನಾನು ಆಕೆಗೆ ಪುಷ್ಪಳ ಗೋಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಅದೆಂತು ಪಾರಾಗಬಹುದೆಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ತುಂಬ ಸರಳವಾಗಿ ಹೀಗೆಂದಳು :- “ಕೆಲಸದ ವೇಳೆ ಉದ್ದೇಗ ಪಡಬಾರದು... ನಮ್ಮನ್ನು ಶಿಥಿಲಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು- ಏನನ್ನಾದರೂ ಗುಣಗುಣಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು... ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲ ಬಹುಬೇಗನೆ ನಡೆದು ಹೋಗುವುವು

ನಾನು ಕಾಂತಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಗೊಟ್ಟು ನೋಡಿದೆ. ಆಗಲೇ ನನ್ನ ಅಜ್ಜಿಯ ಮಾತು ನೆನಪಾಯಿತು. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ವೇಳೆ ಏನನ್ನಾದರೂ ಹಾಡುತ್ತಲೋ ತಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪರಂಪರಾಗತ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದಾಗಿ ಆಕೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಗದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಂದು ದಿನ ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಅಜ್ಜ—ಅವಳನ್ನೇಕೆ ಗದಗಿಸುತ್ತಿ? ಕೆಲಸದ ವೇಳೆ ಹಾಡುವುದು ತುಂಬ ಒಳ್ಳೆಗುಣ. ಇದರಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಆಯಾಸ ಹಾಗೂ ಬೇಸರ ದೂರಾಗುತ್ತದೆ—ಎಂದಳು.

ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ

ಹೆಂಡತಿ ಅಥವಾ ಮಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುವಾಗ ಗುಣಗುಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಗಂಡಅಥವಾ ತಂದೆ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ್ತಾರೆ, ಅಫೀಸಿನಿಂದ ದಣಿದುಬಂದಿದ್ದರೂ ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರ ದಣವು ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಿ ಹಾಡುವುದನ್ನು ಕಂಡು ತಾವೂ ಹಾಡ ತೊಡಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ವಾತಾವರಣ ಉಲ್ಲಾಸ ಏಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಹೆಸರಾಂತ ಇತಿಹಾಸಕಾರ ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಶಕ ಕಾರ್ಲಾಯಿಲ್ ಒಮ್ಮೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಜಾಹೀರಾತು ನೀಡಿದ:—ಕೆಲಸವೇಳೆ ಗುಣಗುಣಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಒಬ್ಬ ನೌಕರ ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಅವಧಿಯಲ್ಲೇ ಆತ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವ. ಸಂಗೀತದ ಲಯದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾದ ಆತನಿಗೆ ದಣವೇ ಉಂಟಾಗದು.

ಸ್ವಿಜರ್ಲ್ಯಾಂಡಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲುಕರೆಯುವ ಗೌಳಿಗರು ಗಾಯನ ಕಲೆಯಲ್ಲೂ ಪ್ರವೀಣರುತ್ತಾರೆ. ಮಧುರಸ್ವರದ ಗೊಲ್ಲನಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಂಬಳವೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವು ದಿನಿಗೆ ಮಾರು ಹೋಗಿ ಹಸುಗಳು ೨೦% ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಹಾಲು ಕೊಡುವವಂತೆ. ಸಂಗೀತದಿಂದ ಕುರಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಆರೋಗ್ಯವಂತವಾಗುವವೆಂದು ಬುಫನ್ ಮಹಾಶಯರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲೂ ಗೃಹಿಣಿಯರು ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧಾನ್ಯ ಬೀಸುವ ವೇಳೆ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ದಣವಿನ ಅನುಭವವೇ ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಮಧುರ ಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಕೆಟ್ಟ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಕಟಿಂಕನನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನರಿಯದೆ ಇಂಕಹವರು ಇತರರನ್ನು ದೂರಿದರೆ ಫಲವೇನು? (ಹಿಂದಿಯಿಂದ)

ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು !

ಉತ್ತಮ ಸುರಕ್ಷಿತ ಬೆಂಕಿ ಪೊಟ್ಟಣಗಳಿಗಾಗಿ, ಕೊಳ್ಳಲು
(10 ಮ್ಯಾಚ್ ಪೊಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ : 4/- ರೂಗಳು.)

ಫೇಟಿ ಕೊಡಿ !



ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಮ್ಯಾಚಿಸ್,

ನಂ. 15 ಹೊಂನೇಟಿ, ತುಮಕೂರು-572101.

ಇತಿಹಾಸದ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಬೆಳ್ಳಕು

—ಎಚ್. ರೇವಣ್ಣ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ, ಇತಿಹಾಸ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಸಿದ್ದಗಂಗಾ ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು, ತುಮಕೂರು.

ಹೆಸರು : ಶಿವಾಜಿ

(1630-1680)

ಬು	ಶು	ರಾ	- ಶು	+ ಕೇ	- ರ	+
8	9	10	ಕು11	ವೀನ	ಮೇಷ	ವಿಷ್ಣು
ರ	19-2-1630			+ ಕು	ನವಾಂಶ	- ಶು
7	ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿ	12		ಕುಂಭ		ಕರ್ಕ
6	ಸಿಂಹ-ಗ			-	ಮಕರ	+
5	ಚಿತ್ತನಕ್ಷತ್ರ 2	1		ಮಕರ		ಸಿಂಹ
4	3	ಚ		+ ಉ	-	- ಬು
3	2	ಚ		ಗು	ನಕ್ಷತ್ರ	ಕುಂಭ
2				ಧನಸ್ಸು	ತುಲಾ	ಕನ್ಯಾ

ರವಿದೇವಿ	ರಾಹುದೇವಿ	ಬುಧದೇವಿ
ಚಂದ್ರದೇವಿ	ಗುರುದೇವಿ	ಕೇತುದೇವಿ
ಕುಜದೇವಿ	1630-34	ಶನಿದೇವಿ
		1668-80

ಜನನ:- ಶಿವಾಜಿಯು ಸಿಂಹಲಗೃಹದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದನು ಸಿಂಹದಂಥ ಭೈರ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು. ನೈತಿಕ ಬಲವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು ಸಾಹಸಿಯಾದನು. ಜನ್ಮರಾಶಿಯು ರವಿ ಶತ್ರು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ಶನಿಯು ಮನೆಯಾದ ಕುಂಭದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು.

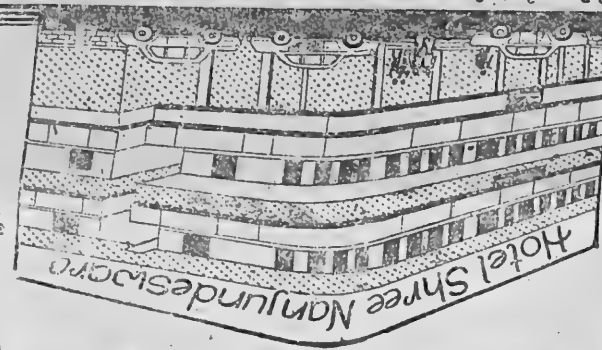
ಪ್ರರಂಗಳೇಬನು ಕುಂಭ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ಜನಂಟರು ಅವನು ನೈರಿಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದ್ದರು ರವಿಯೊಂದಿಗೆ ಗುರುವಿದ್ದರಿಂದ ದೈವ ಬಲ ಹೊಂದಿದ್ದನು.

ಅನಕ್ಷರಶಃ:- ವಿದ್ಯಾ ಸ್ಥಾನವಾದ 4ನೇ ರಾಶಿ. ನೈತ್ಯಕರಾಶಿ ಅಧಿಕತೆ ಕುಜ ವಿದ್ಯಾ ಕಾರಕನಲ್ಲಿ ಅ ಕುಜ ವಿಧಾನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ಜೊತೆಗೆ ರಾಹು ವಿದ್ಯಾದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅನಕ್ತಿ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಶಿವಾಜಿ ಅನಕ್ಷರಶಃನಾಗಿ ಉಳಿದನು. ಆದರೆ 4ನೇ ಕುಜ ವಾಯುರಾಶಿಯಲ್ಲಿ, ಬುಧನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ ವಿಶೇಷಬುದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ್ದನು.

ಸಿದ್ದಗಂಗಾ

ಹೋಟೆಲ್ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ
8597, 2373, 2577
ಪಿ.ಪಿ.ಎಸ್. ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-1

ಹೋಟೆಲ್ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ
2677
ಪಿ.ಪಿ.ಎಸ್. ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-1



Hotel Shree Nanyundeswara

ಹೋಟೆಲ್ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ
8077
ಪಿ.ಪಿ.ಎಸ್. ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-1

ಹೋಟೆಲ್ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ
2077
ಪಿ.ಪಿ.ಎಸ್. ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-1

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ಸ್ವೀಟ್ಸ್

ಜಾಗೀರು ರಾಜ್ಯ :- ಭೂ ಒಡೆತನದ ರಾಶಿ 4 ರಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ವೃತ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಕುಜನಿಲ್ಲ. ಆಕುಜ ಲಾಭ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 11 ರಲ್ಲಿದ್ದನು. ಜೊತೆಗೆ ರಾಹು ಸಂಪರ್ಕವಿತ್ತು. ಉಚ್ಚ ಶ್ವ ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದ ಜಾಗೀರು, ರಾಜ್ಯ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಏರುಪೇರು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಯುದ್ಧಗಳು ಸುಲಿಗೆಗಳು:- 6ನೇ ಯದು ಮಕರರಾಶಿ. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ಆ ಶನಿ ತಲಾದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚಾನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಮೊಗಲ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಆತ್ಯಂತ ಪ್ರಬಲನಾಗಿದ್ದ ಶತ್ರುವಾಗಿದ್ದನು. 6ನೇ ರಾಶಿಗೆ ಕುಜನ ದೃಷ್ಟಿ ಇತ್ತು. ಕುಜನು ಲಗ್ನರಾಶಿಯ ರವಿಯ ವಿ.ತ್ರ ಶನಿಯ ರಾಶಿಯಾದ 7ರಲ್ಲಿ ರವಿ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಶನಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಕುಜನು ಲಾಭ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ನರಿಂದ ಆ ಯುದ್ಧಗಳಿಂದ ಆಪಾರ ಸುಲಿಗೆಗಳಿಂದ ಲಾಭ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ಶಿವಜಿಯು ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯಗಳ ಮೇಲೂ, ಪಾಳೆಸಟ್ಟುಗಳ, ನಗರಗಳ ಬಂದರು ಮೇಲೆ ದಾಳಿಮಾಡಿ ರಾಜ್ಯ ವಿಶ್ವರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಲೂಟಿಯಲ್ಲಿ ಚೌದ್ಧಾಯಿ, ಸರ್ ದೇಶ ಮುಖಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಬಗೆಯ ಕವ್ಯಗಳನ್ನು ವಸೂಲು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಏಕೆಂದರೆ ಸ್ವರ್ಧಮರ್ಯಾದನ್ನು ಹಿಂದೂಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಚಂದ್ರ ಧನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ 2ರಲ್ಲಿದ್ದು, ಕುಜನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಧನಾದಿಹು ಚಂದ್ರನು ಕಾರಣವಾದದ್ದು ಶಿವಜಿಯ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಮೊಗಲರ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಲೂಟಿಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾದುದ್ದು. ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಶನಿಯು ಮತ್ತು ಕುಜರ ವ್ಯಾಧಿ ಚಂದ್ರನಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ಚಂದ್ರನಿಂದ 2 ರಲ್ಲಿ ಶನಿ ಉಚ್ಚನಾಗಿದ್ದು ಅಕ್ರಮದಿಂದ ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ, ದೌರ್ಜನ್ಯದಿಂದ ಧನಾರ್ಜನೆಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದನು. ಚಂದ್ರನಿಂದ ಧನಾಧಿಪತಿ ಶುಕ್ರನು ಕುಜನರಾಶಿಯಾದ ಮೇಷದಿಂದ 2ನೇ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು, ಶನಿಯು ಮಿತ್ರ ನಾಗಿದ್ದು ಈ ಯುದ್ಧಗಳಿಗೆ ಸುಲಿಗೆಗಳಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ಕೊಟ್ಟನು ರಾಹು. ಕೇತುಗಳ ಉಚ್ಚರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಆಪಾರ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಕೊಡಲು ಕಾರಣರಾದರು.

ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸ್ವರ್ಧಮರ್ಯಾದೆ:- ಶಿವಜಿಯ ಜನ್ಮರಾಶಿಯು ರವಿ ಗುರುವಿನೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾನವೆಗೆ ಸ್ವರ್ಧಮರ್ಯಾದೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಜಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದನು.

9ನೇ ರಾಶಿ ಧರ್ಮದರಾಶಿ, ಭಾಗ್ಯದರಾಶಿ ಅಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದನು. ಆ ಶುಕ್ರನು ಯುದ್ಧಕಾರಕ, ಯುದ್ಧಪ್ರಿಯ ಕುಜನ ರಾಶಿಯಾದ ಮೇಷದಲ್ಲಿನು. ಶುಕ್ರನು ಸ್ತ್ರೀ ದೇವತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯುದ್ಧದೇವತೆ ದುರ್ಗಾಭವಾನಿಯ ಪರವು ಆರಾದಕನು ಕೊಲ್ಲಾ ಪುರದ ಭವಾನಿಯ ಕೃಪೆಗೆ ಶಿವಜಿ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದನು

ಧರ್ಮಕಾರಕರು ರವಿಯೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಶಿವಜಿ ಪರಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣು ನಾಗಿದ್ದನು. ಯುದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಪವಿತ್ರ ಖುರಾನಿನ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಗೌರವದಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 93

ಹೆಸರು : ಶಿವಾಜಿ

(ಮುಂದುವರೆದದು)

ಬ.ಧ	ಶುಕ್ರ	ಕುಜ
8	9	ರಾಹು
ರವಿ	ರಾಶಿ	
ಗುರು		
7		
	ನಕ್ಷತ್ರ	ಲಗ್ನ
ಕೇತು	ಶನಿ	ಚಂದ್ರ

ರವಿದೇವಿ
ಚಂದ್ರದೇವಿ
ಕುಜದೇವಿ

ರಾಹುದೇವಿ
ಗುರುದೇವಿ
ಶನಿದೇವಿ

-	+	-	+
ಮೇಷ	ಮೇಷ	ವೃಷಭ	ಮಿಥುನ
+			-
ಕುಂಭ	ನವಾಂಶ		ಕರ್ಕ
-			+
ಮಕರ			ಸಿಂಹ
+	-	+	-
ಧನಸ್ಸು	ವೃಶ್ಚಿಕ	ತುಲಾ	ಕನ್ಯಾ

ಬುಧದೇವಿ
ಕೇತುದೇವಿ
ಶುಕ್ರದೇವಿ

ಕೋಟಿ ಕೋತ್ತಲುಗಳ ನಿವಾಸ:- ಶಿವಾಜಿಯು ತನ್ನ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲವನ್ನು ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಟಿ ಕೋತ್ತಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದನು ಭವ್ಯವಾದ ಅರಮನೆಗೆ ಕನ್ನಾಗಿ, ಮಹಲುಗಳನ್ನಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಲಗ್ನದಿಂದ 4ನೇ ರಾಶಿ ವೃಶ್ಚಿಕ ಅದು ಕುಜನರಾಶಿ. ಆ ಕುಜ ರಾಹು ಕೇತುಗಳ ಅಶುಭ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದನು ಆದ್ದರಿಂದ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿ, ದುರ್ಗಮವಾಗಿ, ರಹಸ್ಯವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಜೀವಿಸಬೇಕಾಯಿತು. 4ನೇ ರಾಶಿ ಕೇತು-ಶನಿಗಳ ಅಶುಭ ಗ್ರಹಗಳ ವ್ಯಾಧಿವಿದ್ದು ಕೋಟಿ ಕೋತ್ತಲುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳಲ್ಲಿ 'ಬೆಟ್ಟದ ಇಲಿ' ಯಂತೆ ಇರಬೇಕಾಯಿತು.

ಬಹು ಪತ್ನಿಯರು:- 7ನೇ ರಾಶಿ ಪತ್ತಿಯರನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಕುಂಭರಾಶಿ 7ನೇ ರಾಶಿ. ಅದರ ಅಧಿಪತಿ ಶನಿಯು ತುಲಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚನಾಗಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಿವಾಜಿಯ ಐದು ಪತ್ತಿಯರನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿದ್ದನು 7ನೇರಾಶಿಗೆ ಶನಿಯ ಸಂಬಂಧ ವಿದ್ದು ಪತ್ತಿಯರು ಶತ್ಯರಾಶಿಯ ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಶಿವಾಜಿಗೆ ಅನುಕೂಲಕರ ದಾಂಪತ್ಯ ವಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪುತ್ರರು:- 5ನೇ ರಾಶಿ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಸಂತಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು. ಆ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಕೇತು ವಿದ್ದು, ಅದಕ್ಕೆ ರಾಹು ಮತ್ತು ಕುಜನ ದೃಷ್ಟಿಯಿತ್ತು. 5ನೇ ರಾಶಿ ಗುರುವಿನ ಧನುರ್ ರಾಶಿಯಾಗಿದ್ದು. ಆ ಗುರು ರವಿಯೊಂದಿಗೆ ಶನಿಯ ಕುಂಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ರಾಹು, ಕೇತು, ಕುಜ ಮೊದಲಾದ ಅಶುಭ ಗ್ರಹಗಳು. ಶುಭ ಗ್ರಹವಾದ ಗುರು ಕ್ರೂರ ಗ್ರಹವಾದ ರವಿಗಳ ವಿಶ್ವ ಸಂಬಂಧಗಳಿಂದ ಅಶುಭ ಫಲಗಳೇ ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ಶಿವಾಜಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರಬಲರಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸಾಂಬಾಜಿ ಸಾಹು ಮೊದಲಾದವರು ಪರಸ್ಪರ ದ್ವೇಷಿಗಳಾಗಿ ಮರಾಠಾ ರಾಜ್ಯದ ದುರವಸ್ಥೆಗೆ ಕಾರಣರಾದರು.

ನಡತೆಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ

ಕೆ. ಎನ್. ರಾಜಶೇಖರಯ್ಯ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಎಸ್. ಆರ್. ಪಿ. ಡಬ್ಲ್ಯು ಕಾಲೇಜು,
ಹೊಸದುರ್ಗ ರೋಡ್-577554, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸರ್ವತೋಮುಖ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿರುವ ಅನೇಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಗುರಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ನಡತೆಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯು ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯವಾದುದಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ನಡತೆ ಒಂದು ಆದರ್ಶ ಜೀವನದ ಮಾಲ್ಯ. ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಅವನಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸದ್ಗುಣ. ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ನೀತಿ, ತ್ಯಾಗ, ಪ್ರೀತಿ, ಸದಾಚಾರಗಳು ಶೀಘ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನಡತೆ ಸರಿಯಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ, ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಬೆಲೆ ಇಲ್ಲ. ಉತ್ತಮನಡತೆ ಇಲ್ಲದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಹೀನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹವನು ಪಶುವಿಗೆ ಸಮಾನ. ನಡತೆಯೇ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಜೀವಾಳ. ಹೀಗಾಗಿ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವು ಪ್ರತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದುದು.

ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ವರ್ತನೆ, ಮಾತು, ಕೃತಿ, ರುಚಿ-ಆಭಿರುಚಿ, ಶಿಸ್ತು, ಆಸಕ್ತಿ, ನೈತಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಸಮಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ತಾಳ್ಮೆ, ನಂಬಿಕೆ, ನ್ಯಾಯ, ಅನುಕಂಪ, ವಿಧೇಯತೆ..... ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳು ನಮಗೆ ಇಚ್ಛಿಸಿದರೆ, ಆಗ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಉತ್ತಮ ನಡತೆವುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ರೂರ್ಯ ದ್ವೇಷ, ಆಸೂಯೆ, ಸ್ವಾರ್ಥ, ಮುಂತಾದ ದುರ್ಗುಣಗಳು ಕಂಡು ಬಂದರೆ ಅಂತಹವನನ್ನು ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಹೀನ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಇಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕೊಡನೆ ಯಾರೂ ಆಪ್ತ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೆರೆಯಲು, ಸ್ನೇಹ ಬೆಳೆಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ಹೇಳುವಂತೆ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದುದು. ಅದು ಅವನಿಗೆ ಮುಕಟ ಪ್ರಾಯವಿದ್ದಂತೆ. ಚಾರಿತ್ರ್ಯವಿಹೀನನ ಬಾಳು ವ್ಯರ್ಥ. ಅಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನ ಪಶುವಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಮಾನ. ಚಾರಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಉಕ್ತಿಯೊಂದು ತುಂಬಾ ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತದೆ.—ಸಂಪತ್ತು ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಏನೂ ನಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಆರೋಗ್ಯ ಕಳೆದು ಕೊಂಡರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಳೆದು ಕೊಂಡಂತೆ. ಆದರೆ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಕಳೆದು ಕೊಂಡರೆ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಂಡಂತೆ (If wealth is lost nothing is lost, if health is lost some thing is lost. but if character is lost every thing is lost.) ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ತಮ್ಮ ನಡತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ನೀಡಬೇಕು ಒಂದು ವೇಳೆ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಕಂಡು ಬಂದರೆ ಆಗ ಆ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸ ಬೇಕೇ ವಿನಃ ಸದಾ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

25

ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಿಯಮಿತ

ಅಕ್ಟೋಬರ್, ಬೆಂಗಳೂರು-560053. ದೂರವಾಣಿ: 71003

ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಿಯಮಾವಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ.

ಸೇಫ್ ಡಿಪಾಸಿಟ್ ಲಾಕರುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದೆ.

ತೇವಣಿಗಳಿಗೆ ವಿಮಾ ಸೌಲಭ್ಯ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತೇವಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ನಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಿಗಿಂತ ಶೇಕಡ 1 ರಷ್ಟು ಅಧಿಕ ಬಡ್ಡಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ನೀವು ತೊಡಗಿಸುವ ಹಣಕ್ಕೆ ಸುರಕ್ಷೆ ಒದಗಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆ. ನೀವು ತೊಡಗಿಸುವ ಹಣವನ್ನು ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಮುಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆ. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ, ನಿಮ್ಮ ಆಶ್ರಿತರ ಹಾಗೂ ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ಹಿತರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ.

(31-10-1992 ಕ್ಕೆ)

ಷೇರು ಬಂಡವಾಳ	: 40.05	ಹೂಡಿಕೆಗಳು	: 165.38
ಸಾಲಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಗಡಗಳು	: 400.49	ದುಡಿಯುವ ಬಂಡವಾಳ	: 610.73
ತೇವಣಿಗಳು	: 478.89	ನಿವ್ವಳ ಲಾಭ	: 13.80

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹಣ ತೊಡಗಿಸಿ, ನಿಮ್ಮ ನೆರವಿಗೆ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಹಕರಿಸಿ.

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ. ಶ್ರೀ ಡಿ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಎಲ್.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಟಿ. ಉಮೇಶ್, ಬಿ.ಎ., ಎಲ್.ಎಲ್.ಬಿ. ಖಜಾಂಚಿ

ಶ್ರೀ ಆರ್. ನೀಲಕಂಠಯ್ಯ

ಸಮಿತಿಯ ಲೆಕ್ಕಪರಿಶೋಧಕರು

ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳು :

ಶ್ರೀ ವೈ. ಟಿ. ಮಹಾದೇವಪ್ಪ	ಶ್ರೀ ಜಿ. ಶಿವಕುಮಾರ, ಡಿ.ಎಂ.ಇ
ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಸ್ವಾಮಿ L.E.E.	ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಸಿದ್ದರಾಜು
ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಪ್ಪ, BSc., B.L.	ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಡಿ. ರೇಣುಕುಮಾರ್.
ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್. ಗಿರಿಜಾ, BSc.,	ಶ್ರೀ ಬಿ. ವಿ. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ
ಶ್ರೀ ಎಲ್. ರಾಜಪ್ಪ	ಡಾ ಜಿ. ಆರ್. ವಿಶ್ವನಾಥ್

ಶ್ರೀ ಬಿ. ವಿ. ನಾಗರಾಜು, B.Com., DCB.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು

ಹುಡುಕಬಾರದು. ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಆರಿಯ ಬೇಕು ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

“ ಲೋಕದ ಜೊಂಕು ನೀವೇಕೆ ತಿದ್ದುವಿ
ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಮನವ ಸಂತ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ
ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ತನುವ ಸಂತ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ”

ಹಾಗೆಯೇ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕರೂ ಸಹ “ ಬಾಳ ಬಂಡಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಭಾವಗಳೆರಡು ಗಾಲಿಗಳು, ತೀಲವೇ ಕೆಲವಯ್ಯ ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಡಾ|| ಜಾಕೀರ್ ಹುಸೇನರು “ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ನಡತೆಯಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಬೇಕು ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಚಾರಿತ್ರ್ಯನಿರ್ಮಾಣ ಎಂದರೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ, ಸ್ಥೈರ್ಯ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಸದ್ಗುಣ ಹಾಗೂ ಕ್ಷಮಾಗುಣ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಬರ್ಟಂಡ್ ರಸಲರು - ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಿವೇಕವು ಸ್ಫುಟಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಜಾನ್ ಡ್ಯೂಯಿ ಅವರು ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಹುಟ್ಟುಗುಣವಲ್ಲ. ಅದು ಗಳಿಸಿದ ಗುಣ ಎಂದರೆ ರೇಮಂಟ್ ಅವರು ಮಾನವನ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ರೂಪಿಸುವಂತಹುದೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು-ಪಾಲಕರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು, ಉತ್ತಮ ಚಿಂತನೆ, ಆಲೋಚನೆ, ವಿವೇಚನೆ, ನಡೆಸುಡಿ, ರುಚಿ-ಆಭಿರುಚಿ, ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವತ್ತ ಗಮನ ನೀಡಬೇಕು. ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ನೈತಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಬೋಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜಮಹಾರಾಜರ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬದುಕಿನ ವಿವಿಧ ಮುಖಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು ಅವರುಗಳ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವಂತೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕು. ಹಾಗೂ ಅವರಿಗೆ ಆದರ್ಶ ಹಾಗೂ ಅನುಕರಣಾ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿರಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಸದ್ಗುಣ ಸಂಪನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಾಧ್ಯ.

ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವದ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವಧಿ, ಮಾನಾಪಹರಣ, ಕೊಲೆ, ದರೋಡೆ, ಮೋಸ, ವಂಚನೆ, ಲೂಟಿ, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ, ದೌರ್ಜನ್ಯ, ಬಾಂಬ್ ಆಸ್ಫೋಟ..... ಹೆಚ್ಚು ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರದ, ವಿಶ್ವದ ನಮ್ಮದಿಯ ಶಾಂತ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಭಂಗ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ನೈತಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಲಾರದು.

ಸಮಾಜದ ಘಟಕವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಚಾರಿತ್ರ್ಯವಂತರಾಗದೆ ಹೋದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಡತೆ ಹೇಗೆ ತಾನೇ ಬೆಳೆದೀತು? Charity must begin at home ಎಂಬಂತೆ ಮಕ್ಕಳ ನಡತೆ-ಚಾರಿತ್ರ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮನೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ಉತ್ತಮ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ, ಯೋಗ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು, ನಾಗರಿಕರನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಿಸ್ತು, ಸಹನೆ, ಗೌರವ, ಸಹಕಾರ, ರಾಷ್ಟ್ರ-ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಂದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮ-ಧರ್ಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸೌಹಾರ್ದತೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆದರೂ ಆ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳ ಗುರಿ ಇದೇ ಮನುಕುಲದ ಉದ್ಧಾರ ಎಂಬ ಅರಿವನ್ನು ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇಂದು ಆಯಾ ಧರ್ಮಗಳ ತಿರುಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳದಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಅನರ್ಥಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಕವಿ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕರು ಹೀಗೆ ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಮನೆ ಆಗು
ಬೌದ್ಧ ಕ್ರೈಸ್ತನೇ ಆಗು
ಚಾರ್ವಾಕನೇ ಆಗು
ಭೋಗ ಬಯಸಿ
ಏನಾದರೂ ಆಗು
ಹಾರೈಸಿದಂತಾಗು
ಏನಾದರೂ ಸರಿಯೇ
ಮೊದಲು ಮಾನವನಾಗು.

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಗಳು ಇರುವುದೇಕೆಂದರೆ ಪರಸ್ಪರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಜೀವನದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಹಿತವಾಗಲು ನಿಯಮ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವಂತಹ ನಡತೆ ಬೇಕು ನಡತೆ ಸರಿ ಇಲ್ಲದ ಬದುಕು ಬದುಕಲ್ಲ. ಸ್ವಾರ್ಥದ ಬದುಕನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಪಶು-ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಪಾಪದ ಕಲ್ಪನೆಯಿಲ್ಲ. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳಿಲ್ಲ. ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮನುಷ್ಯ ಪಶುವಿನಂತೆ ವರ್ತಿಸುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕರು ತಮ್ಮ ವಚನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ವಿದ್ಯೆ ಬಂತು, ವಿನಯ ಹೋಯ್ತು
ಬುದ್ಧಿ ಬಂತು, ಶ್ರದ್ಧೆ ಹೋಯ್ತು
ಶ್ರದ್ಧೆ ಬಂತು, ವಿವೇಚನೆ ಹೋಯ್ತು

ವಿಜ್ಞಾನ ಬಂತು, ಸಮಾಧಾನ ಹೋಯ್ತು
ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಬಂತು, ಚಿತ್ತ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಹೋಯ್ತು
ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯ ಬಂತು, ಜೀವನ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಹೋಯ್ತು
ಮಾತು ಬಂತು, ಕೃತಿಯು ಹೋಯ್ತು
ಜಾತಿ ಬಂತು, ಪ್ರೀತಿ ಹೋಯ್ತು
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂತು, ಸೌಜನ್ಯ ಹೋಯ್ತು
ಸಂಮೃದ್ಧಿ ಬಂತು, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹೋಯ್ತು

ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಡತೆಯಿಂದಲೇ ಆರ್ಯ
ನೆನಿಸುವನು. ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಗಂಧದ ಸುವಾಸನೆಗೂ ಮಿಗಿಲು ನಡತೆ.
ಜಾಜಿಪುಮಳಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲು ನಡತೆ. ಕಮಲದ ಚೆಲುವಿಗೂ ಮಿಗಿಲು ನಡತೆ.
ವಿದ್ಯೆಗೂ ಮಿಗಿಲು ನಡತೆ. ನಡತೆ ಸರಿಇಲ್ಲದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಷ್ಟು ಓದಿದರೇನು? ಎಷ್ಟು
ರೂಪ, ಪಾಂಡಿತ್ಯ-ವಿಶ್ವರ್ಯ ವಂತನಾದರೇನು? ನಡತೆ ಇಲ್ಲದವನ ಬದುಕು ವಾಸನೆ
ಇಲ್ಲದ ಹೂವಿನ ಹಾಗೆ. ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡತೆ ಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ
ನಾಗಬಲ್ಲನು. ನಡತೆ ಇಲ್ಲದ ವಿದ್ಯೆ ಕೇವಲ ಅವಿದ್ಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಡತೆಯೇ
ನಾಣ್ಯ ಎಂದು ಪೂರ್ವಿಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಡತೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುವಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷ
ಎಂಬ ತಾರತಮ್ಯ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಇಂದು ದ್ವಂದ್ವಗಳ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಬದುಕುತ್ತಿರುವಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿ
ತನ್ನ ನಡತೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇತರರಿಗೆ ಒಳಿತು ಮಾಡುವ ಚೈತನ್ಯ
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೆಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಮಾಡದೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡರೆ
ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೂ ಹಿತ, ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಹಿತ ಎಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಮನಗಾಣ ಬೇಕಾಗಿರು
ವುದು ಅಗತ್ಯ.



ಫೋನ್ : 276911

ಬಸವೇಶ್ವರ ಬ್ರಾಂಡ್ ಸೀಗೆಪುಡಿ

ನಮ್ಮ ಇತರೆ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಾದ ಅರಿಶಿನಪುಡಿ,
ಸುಜ್ವಲು ಪುಡಿಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

ತಯಾರಕರು :-

ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಸೋಪ್‌ನಟ್ ವರ್ಕ್ಸ್
ಶಿವಾಜಿನಗರ, ತುಮಕೂರು

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ.93

ಸ್ಥಾಪನೆ : 1943

ತಂತಿ : 'ವೀರಶೈವ'

ಕೆ.ಎಸ್.ಟಿ. 73606285 } ದಿ 24-8-62 ಕೇಂದ್ರ ಕಛೇರಿ : { 72866
ಸಿ.ಎಸ್.ಟಿ. 73656288 }

ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರ ಸಂಘ, ನಿಯಮಿತ

(ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರ ಸಹಕಾರ ಸಗಟು ಮಾರಾಟ ಮಳಿಗೆ)

ಆಪರ್ಷ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್, 1 ನೇ ಮಹಡಿ, ಎಸ್. ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560009

ವ್ಯವಹಾರ : ಸ್ವಚ್ಛ, ಗುಣಮಟ್ಟದ ದಿನನಿತ್ಯದ ಬಳಕೆ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ದರದಲ್ಲಿ
ಸಗಟು ಮಾರಾಟ ಶಾಖೆ ಮತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರಾಟ ಶಾಖೆಗೆ ಮೂಲಕ ವಿತರಣೆ.

ಗ್ರಾಹಕರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಸರಬರಾಜು ವಸಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

1991-92 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ವೇರು ಬಂಡವಾಳ : ಸದಸರಿಂದ ರೂ. 4.70. ಲಕ್ಷ
ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ರೂ. 13.42 ಲಕ್ಷ
ಒಟ್ಟು ರೂ. 18.12 ಲಕ್ಷ

- 1) ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ 5803
- 2) ಸಗಟು ಮತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರಾಟ : ರೂ. 1540.40 ಲಕ್ಷ
- 3) ಆಪಧನ : ರೂ. 11.92 ಲಕ್ಷ
- 4) ಇತರೆ ನಿಧಿಗಳು : ರೂ. 32.00 ಲಕ್ಷ
- 5) 1991-92 ರಲ್ಲಿ ನಿವ್ವಳ ಲಾಭ : ರೂ. 04.05 ಲಕ್ಷ
- 6) ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಸಾಲಬಡ್ತಿಗಳು :

- ಅ) ಕೊಳ್ಳುವ ಪದಾರ್ಥದ ಮೇಲೆ ಶೇ. 2 ರಿಯಾಯಿತಿ
- ಆ) ವೇರಿನ ಮೇಲೆ ಶೇ. 9 ರಿಯಾಯಿತಿ

ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ 4 ಸಗಟು
ಮಾರಾಟ ಮಳಿಗೆಗಳು, 38 ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಳಿಗೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರದ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟಿಂಗ್ ಮೆಂಬರ್‌ಶಿಪ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್.

ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು :

- 1) ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಂ. ಶಿವಕಂಠಸ್ವಾಮಿಯವರು
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
- 2) ಶ್ರೀ ಜಿ.ತೋಟದಪ್ಪನವರು
ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು
:- ನಿರ್ದೇಶಕರು :-
- 3) ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಪರಮಶಿವಯ್ಯನವರು
- 4) ಶ್ರೀ ವೈ. ಟಿ. ಮಹದೇವಪ್ಪನವರು
- 5) ಶ್ರೀ ಬಿ. ಟಿ. ಉಮೇಶ್‌ವರನವರು
- 6) ಶ್ರೀ ಬಿ. ಬಸವರಾಜುರವರು
- 7) ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಪ್ಪನವರು
- 8) ಶ್ರೀ ಡಿ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯನವರು
- 9) ಶ್ರೀ ಆರ್. ನೀಲಕಂಠಯ್ಯನವರು
- 10) ಶ್ರೀ ಜಿ. ಶಿವಕುಮಾರ್‌ರವರು
- 11) ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್.ಎಸ್. ಗಿರಿಜರವರು
- 12) ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮಸೋಮಸುಂದರರವರು
ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ, ನಿರ್ದೇಶಕರು
- 13) ಶ್ರೀಮತಿ ಟಿ. ಕೆಂಪಮ್ಮನವರು M.L.C
- 14) ಶ್ರೀ ಡಿ. ಎಂ. ರುದ್ರಪ್ಪನವರು
- 15) ಶ್ರೀ ಜಿ. ಪುಟ್ಟಗಂಗಯ್ಯನವರು
- 16) ಉಪನಿಬಂಧಕರು ಸಹಕಾರ ಸಂಘಗಳ
ಉಪನಿಬಂಧಕರ ಕಚೇರಿ
ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ
- 17) ಶ್ರೀ ಎನ್. ಡಿ. ಹನುಮಂತರಾಯಪ್ಪ
ಬಿ. ಡಿ ಸಿ. ಸಿ. ಬ್ಯಾಂಕ್
ನಿರ್ದೇಶಕರು.
- 18) ಕೆ. ಎನ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರು
ಪಧಾನ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್.93

ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೌದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರ - ಸನ್ನಿತಿ

— ಡಾ : ವಿ. ಜಿ. ಪೂಜಾರಿ, ರೇಡರ್ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ಗುಲ್ಬರ್ಗ-585106

ಕರ್ನಾಟಕದ ಉತ್ತರ ತುದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಈಗಿನ ಹೈದ್ರಾಬಾದ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತುಂಬ ಗಮನಾರ್ಹವಾದುದು. ಜೈನರ ಕಾವ್ಯದ, ಶರಣರ ವಚನದ, ದಾಸರ ಹಾಡಿನ ಬೀಡಾದ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಶಿಲ್ಪಕಲೆ, ಶಾಸನ, ಐತಿಹ್ಯ, ವಿದ್ಯಾಕೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿತ್ತು. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ದೊರೆ ನೃಪತುಂಗನ ರಾಜಧಾನಿ ಮಳಖೇಡ ಇದ್ದುದು ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಗುಲಬರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ. ಇದೇ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಾಗಾಯ ಮತ್ತು ಸನ್ನಿತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಡೆದಿದ್ದ ಫಟಿಕಾಸ್ಥಾನ ಹಾಗೂ ಬೌದ್ಧ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿದ್ದವು.

‘ಸನ್ನಿತಿ’ ಗುಲಬರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಚಿತ್ತಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಗ್ರಾಮ. ಇದು ಗುಲಬರ್ಗದಿಂದ 80 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದು, ಭೀಮಾ ನದಿಯ ಎಡ ದಡದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮ ಕ್ರಿ.ಶ. 2ನೇ ಶತಮಾನದ ಮೊದಲ ಅಥವಾ ಎರಡನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೊಂಡ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಬೌದ್ಧ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಬೌದ್ಧ ಕೇಂದ್ರಗಳೆಂದರೆ ಎರಡೇ. ಇದೊಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ಬನವಾಸಿ. ಆಗ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಶಾತವಾಹನರು ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಬೌದ್ಧ ಪರ ನಿಲುವು ಉಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದು, ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪುನಃ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಸನ್ನಿತಿಯನ್ನು ಇವರು ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತದ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಇವರು ಬೌದ್ಧ ಪರಂಪರೆಯ ಮಹಾಯಾನ ಶಾಖೆಯ ಚರಾಧನಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿದರು.

ಕ್ರಿ.ಶ. ಪೂರ್ವ 1 ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ 3 ನೇ ಶತಮಾನದೊಳಗಾಗಿ ಸನ್ನಿತಿ ಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆಗೆ ಬಂದಂತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಂದು ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಅನೇಕ ಸ್ಮಾರಕಗಳು, ಅವಶೇಷಗಳು ಬನವಾಸಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಈ ಊರ ಮುಂದೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಭೀಮಾ ನದಿಯ ಎರಡೂ ದಂಡೆಗಳುದ್ದಕ್ಕೂ 2, - 3 ಮೈಲುಗಳವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ಕಣಗನಹಳ್ಳಿಯವರೆಗೂ ಬೌದ್ಧ ಸ್ಮಾರಕಗಳು ಜಿಲ್ಲೆ ಕೊಂಡುದ್ದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಸನ್ನಿತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬೌದ್ಧ ಸ್ತೂಪಗಳಿದ್ದವು ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವಿದ್ದರೂ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಈಗ ಉಳಿದುಬಿಡುವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರಬಹುದಾದ ಪವಿತ್ರ ಆಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಎಣಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಕಲ್ಲಿನ ಕರಂಡಕವೂ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಬುದ್ಧನ ಜನನ, ಪರಿತ್ಯಕ್ತೆ, ಮಣ, ಸಂಭೋಧಿ, ಧರ್ಮ ಪ್ರವಚನ, ಮತ್ತು ನಿರ್ವಾಣಗಳೆಂಬ 5 ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗಂಧಾ

ಸಂಕೇತಿಸುವ 5 ಅಯಕಸ್ಥಂಬಗಳು ದೊರೆತಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಕೆತ್ತನೆಯೂ ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಆಲ್ಪಿಯೇ ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕುವ ಸುಣ್ಣದ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಕಟಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು, ಬುದ್ಧ ಜಾತಕ ಕಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಆತನ ಜೀನವನ್ನು ಸಾಂಕೇತಿಕವಾಗಿ ಒಳಗೊಂಡ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಇವು ಅಂಧದ ಅಮರಾವತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಕಲಾ ಕೃತಿಗಳಂತೆ ಇರದೆ, ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಳೀಯ ಜಾನಪದ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಸೂಪ್ತವಲ್ಲದೆ ಬುದ್ಧನ ಪಾದ, ಬೋಧಿ ಗಿಡ, ತ್ರೀರತ್ನ ಇತ್ಯಾದಿ ಚಿತ್ರಗಳು ಕಲ್ಲುಚಿಪ್ಪಡಿ, ರಿಲಿಕ್ ಕ್ಯಾಸ್ಟೆಟ್ ಸ್ಮಾರಕ, ಕೋಟಿಗೋಡೆ ಮುಂತಾದವು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು, ಇವೆಲ್ಲ ಶಾತವಾಹನರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬೌದ್ಧ ವಾಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ಣವೆನ್ನಿಸುವ ಯಕ್ಷ ವಿಗ್ರಹವೂ (ಸ್ಥೂಲೋದರ, ಕಟಿವಸ್ತು, ಕು ಬ್ಲಾಕಾರ ಇಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿದೆ. ಚಂದ್ರಲಾಂಬಕಧವಾ ಚಂದ್ರಲಾ ಪರಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನದಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯವು ಬೌದ್ಧರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧರ ಸ್ಥಾನವಾಹಿಯೂ, ಶೈವ-ಶಾಕ್ತರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತಿ-ಮಹಾಕಾಳಿಯ ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ ವೈಷ್ಣವರಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮ-ಸರಸ್ವತಿಯ ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ ಮಾರ್ಪಾಟು ಹೊಂದುತ್ತ ಬಂದುದನ್ನರಿಯಬಹುದು. ಈಗ ಇದೊಂದು ಯಾತ್ರಾ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ.

ಸನ್ನಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಗುಂಡು, ಮಣಿ, ನಾಣ್ಯ ಹಾಗೂ ಶಾಸನಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ಸದ್ಯ ಐವತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಶಾಸನಗಳು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಒಂದೋ ಅಥವಾ ಎರಡೋ ಸಾಲುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧ ಸಂಘಾರಾಮಗಳಿಗೆ, ಸ್ತೂಪ ವಿಹಾರಗಳಿಗೆ ದಾನವಿತ್ತ ವಿವರಗಳಿವೆ. ಕೆಲ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೂ ಕೂಡ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವಲಂಭಿಗಳಾಗಿದ್ದುದರ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ ಅನೇಕ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಪುರುಷರಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಗೊಂಡಿದೆ. ಕೆಲವು ಮರಣ ಶಾಸನಗಳೂ ಇವೆ. ಈಗ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಶಾಸನಗಳ ವಾರ್ಷಿಕ ವರದಿಗಳಲ್ಲಿ (1966-67 ಹಾಗೂ 1968-69) ಇವನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಲಿಪಿ ಶಾಸ್ತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇವುಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ಕ್ರಿ.ಶ. 2 ನೇ ಶತಮಾನವೆಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಅವಶೇಷಗಳು ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಮೂಲ್ಯ ಸ್ಮಾರಕಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸನ್ನಿತಿಯು ಇಂದು ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ, ಇತಿಹಾಸತಜ್ಞರಿಗೆ ತುಂಬಿದ ಗಡಿಯಾಗಿದೆ; ಕನ್ನೆನಿಲವಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಸನ್ನಿತಿಯು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಅನೇಕ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯ ಹೆಮ್ಮೆಯ ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ.

ಸೌಜನ್ಯ: ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ - ಹಂಪಿ.

ಗಮನಿಸಿ ! ಭೇಟಿಕೊಡಿ

ದೂರವಾಣಿ : 8406-8206 ಹೆಳ

ಸಿ. ಆರ್. ರೇವಣ್ಣ ಗುರುಸಿದ್ಧಪ್ಪ
ಮಂಡಿಪೇಟೆ, ತುಮಕೂರು-572101.

ಮಾರಾಟಗಾರರು !

ಉಕ್ಕು, ಕಬ್ಬಿಣ ಸಾಮಾನುಗಳು, ಬಣ್ಣಗಳು, ಎ. ಸಿ. ಶೀಟ್
ಪೈಪ್ಸ್, ಸಿಮೆಂಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾನಿಟರಿ ಉಪಕರಣಗಳು.

C. R. Revanna Gurusiddappa
MANDIPET, TUMKUR-572101.
KARNATAKA

**SRI DHANACHAKRA
DEPOSIT SCHEME**

**A UNIQUE FIXED DEPOSIT
WITH MAXIMUM FLEXIBLE FEATURES**

- ✱ Automatic Renewal
- ✱ Higher Rate of Return
- ✱ Pass Book Facility

Branch at : Batawadi, Tumkur-3. Phone 78943



**THE Dhanalakshmi
Bank Limited.**

REGD. : OFFICE. THRISSUR,

ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ

ಕನ್ನಡಿಗರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನ

ಡಾ|| ಸಂಜೀವಶೇಟ್ಟು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಕೆ. ಜೆ. ಸೋಮಯ್ಯ
ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜ್, ವಿದ್ಯಾ ವಿಹಾರ್ (ಪೂ) ಮುಂಬಯಿ 400077

ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾಯಾವಾಚಾ
ಮನಸ್ಸಾಸಮರ್ಪಣಭಾವದಿಂದ ಅಹರ್ನಿಶಿ ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸದಭಿಮಾನದಿಂದ
ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠರಾಗಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಶೋಡಗಿದ್ದು ಇಂದು ಅಮರ ಚೇತನರೆನಿಸಿರುವ
ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರು, ಮಹಾನ್ ಚೇತನರು ದಾರ್ಶನಿಕರು, ರಾಜರು, ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು
ವಿಭಿನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯ ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸಗಾರರು, ಸಾಹಿತಿಕಲಾವಿದರು, ಕವಿಗಳು
ಪ್ರಾತಃ ಸ್ಮರಣೀಯರಾಗಿರುವರೆಂಬುದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸತ್ಯ; ಅವರ ತ್ಯಾಗ ಬಲಿದಾನ
ಹೋರಾಟಗಳ ಪ್ರತಿಫಲವೇ ಇಂದಿನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕೃತ ಸ್ವರೂಪ : ಅಖಂಡ
ಕರ್ನಾಟಕ : ಇನ್ನೂ ಅಚ್ಚ ಕನ್ನಡ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಪರಕೀಯವಾಗಿರುವುದು ಕನ್ನಡಿಗರ
ದಾರ್ಬಲ್ಯ; ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿಯ ದಾರ್ಬಲ್ಯಗಳೇ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪಾಲಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನುಂಟು
ಮಾಡಿವೆಯೆಂಬುದು ತರ್ಕಾಂತ. ವಿಷಮತೆಗಳ ನಡುವೆಯೂ ಕೆಚ್ಚಿದೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡ
ನಾಡುನುಡಿಗಾಗಿ ಜೀವನವನ್ನೇ ತೆತ್ತ ಕನ್ನಡ ಸುವುತ್ರರ ಕಾಯಕಗಳನ್ನು ಅರಿತಾಗ
ಅಭಿಮಾನದ ಜ್ಯೋತಿ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತಿದೆ. ಅವರುಗಳು ಉರಿಸಿರುವ
ನಂದಾ ದೀಪಗಳ ಬೇಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಎಂಟಿದೆಯ ಬಂಟಿರಾಗಿ, ಬಲ್ಲವರಾಗಿ ಬಾಳುವ
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಕನ್ನಡಿಗರಾಗಿ ಬಾಳುವ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಕನ್ನಡಿಗನಲ್ಲಿರಬೇಕು.

ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗಕಾರನು “ ಸುಭಟರ್ಕಳ್, ಕವಿಗಳ್, ಸುಪ್ರಭುಗಳ್
ಚೆಲ್ವರ್ಕಳಿಭಜನರ್ಕಳ್ ಗುಣಗಳ್ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ್ತುಗ್ರರ ಗಭೀರಚಿತ್ತರ ವಿವೇಕಿ
ಗಳ್ ನಡವರ್ಗಳ್ ” ಎಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಹಾಡಿ
ಅಂದಿನ ಕನ್ನಡಿಗರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿವಿಧ ಮುಖಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವಲ್ಲಿ, ಗುಣ
ಗಾನ ಮಾಡಿರುವ ರೀತಿ, ಅಭಿಮಾನಾಸ್ಪದವಾದುದು, ಆ ಹಿರಿಯರ ಗೊಮ್ಮಟ
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಹೀನೆಯೊಡನೆ ದಿವ್ಯವೂ ಭವ್ಯವೂ ಆದರ್ಶವೆನಿಸುವಂತೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ
ಗೊಂಡಿರುವ ಉಕ್ತಿಗಳು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸರ್ವಕಾಲಿಕ ಅಮರ ಸಂದೇಶದ ನುಡಿ
ಮುತ್ತುಗಳಾಗಿವೆ.

ಕನ್ನಡನಾಡು “ ಕಾವೇರಿಯಿಂದ ಗೋದಾವರಿ ” ವರೆಗೆ ಹರಡಿತ್ತು. ಆದರೆ
ಈ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ತೆ ಮುಂದೇಕೆ ಸ್ಪೀಡಿಸಿತು ? ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕರ್ನಾಟಕದ ಭೂಪ್ರದೇಶ
ಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕರ್ನಾಟಕದ ನೆಲದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಕರ್ನಾಟಕ
ಕಳಕೊಂಡ ಮಣ್ಣಿನಂತದಿರುವ ಕನ್ನಡದ ಮಣ್ಣಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಯದೇ ಹೋದೀತೆ ?

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-93

33

ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿಯ ಭಾಷಾರಭಿಮಾನವೇ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ತಾಯ್ನಾಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮನದುಂಬಿ ಝೇಂಕರಿಸಿದ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನದ ಕವಿವರೇಣ್ಣರ ಸಹಸ್ರಾರು ದೀಪಗಳ ನಂದಾದೀಪಗಳಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವುದು, ಕನ್ನಡದ ಭಾಗ್ಯ. ಅಂತೆಯೇ "ಕನ್ನಡಂ ಕತ್ತುರಿಯಲ್ಲೆ".... "ಮರಿದುಂಬಿಯಾಗಿ ಮೇಣ್ ಕೋಗಿಲೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವುದು ನಂದನದೋಳ್ ವನವಾಸಿದೇಶದೋಳ್". "ಕರ್ನಾಟಕ ಎಂಬುದು ಬರಿಯ ಹೆಸರಲ್ಲ, ಮಂತ್ರಕಣಾ, ಶಕ್ತಿ ಕಣಾ, ದೇವಿಕಣಾ". "ತಾಯೆ ಬಾರ ಮೊವಗ ತೋರ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮಾತೆಯೆ, ಹರಸು ತಾಯೆ ಸುತರ ಕಾಯೆ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮದಾತೆಯೆ, " "ನನ್ನಮ ಈ ಕನ್ನಡ ನಾಡು. " "ಅದು ನನ್ನನೆಂತೊ ಹಾಗೆಯೇ ನಿನ್ನದೋ. " "ಒಂದೇ ಒಂದೇ ಒಂದೇ ಕರ್ನಾಟಕ ಒಂದೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನಮನ ಭಾಷೆಯು ಕನ್ನಡವದು ಒಂದೇ ಒಂದೇ ಜನವೂ ಮನವೂ ಕನ್ನಡಿಗರು ಎಂದೇ, ಕುಲವೊಂದೇ ಸ್ಥಲವೊಂದೇ ನೀತಿಯನೆಲವೊಂದೇ, ಹೀಗೆನ್ನದ ಹೆರವರು ಅವರಿದ್ದರು ಒಂದೇ, ಇರದಿದ್ದರು ಒಂದೇ. " "ಎಲ್ಲಾದರೂ ಇರು, ಎಂತಾದರೂ ಇರು, ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನೀ ಕನ್ನಡವಾಗಿರು" ಎಂದು ಕನ್ನಡದ ದೀಕ್ಷೆ ತೊಡುವಂತೆ ಸಾರಿದ ಕವಿವಾಣಿಗಳ ಅಮೃತ ಸಂದೇಶಗಳಾಗಿವೆ; ಉಸಿರಿನಷ್ಟೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರಬಲ್ಲ ಅಂತರಂಗದ ಧ್ವನಿಗಳಾಗಿವೆ; ಕನ್ನಡದ ಮಂತ್ರಘೋಷಗಳಾಗಿವೆ.

ಸೌಜನ್ಯ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ-೫೮೩೨೦೧

ಫೋನ್ : { 78064
78923

ಸಿ. ಪಿ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ

ಮಂಡಿಪೇಟೆ, ತುಮಕೂರು-572 101.

ತುಮಕೂರು ಐರನ್, ಅಂಡ್ ಸ್ಟೆಂಟ್ಸ್, ಡಿಪೋ
ಸೈಪು, ಬಜ್ಜಿ, ಮತ್ತು ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಾಮಾನುಗಳ ಮಾರಾಟಗಾರರು

Phone : 72564

Sister Concern :

SURI & SACHI ENTERPRISES

Sanitary Pipes, and Paint Merchants.

MANDIPET, TUMKUR-572101.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೊತ್ತಮೊದಲ ವೀರಶೈವ ಕನ್ನಡ ಕವಿ : ಸೋಮರಾಜ

ವೈ. ಉಮಾನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ, ಇತಿಹಾಸ ಉಪನ್ಯಾಸಕ, ತ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ಕಾಲೇಜು, ಉಜಿರೆ-574240,

ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ನಿಸರ್ಗರಮ್ಯ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವೂ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಭೋರ್ಗರೆದು ಭಾವನಾ ತರಂಗಗಳನ್ನೆಬ್ಬಿಸುವ ಸಮುದ್ರವೂ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಲ್ಲದೆ ಕಾವ್ಯರಚನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನೂ ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹರಡಿರುವ ನಿರ್ಗಮ್ಯ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳು ಪರದೇಶದ ಶತ್ರುಗಳ ಧಾಳಿಗಳನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ, ಅಹಿಂಸೆ, ಸಾಮರಸ್ಯ, ಸ್ವಧರ್ಮಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದವು ಇಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ರಾಜಾಶ್ರಯವೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿತ್ತು. ಶುಳುಭಾಷೆಯು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಹಾಗೂ ವ್ಯವಹಾರದ ಭಾಷೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವು ಬಹಳ ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದುದು ಇತಿಹಾಸದ ಒಂದು ವಿಶೇಷವಾದ ಸತ್ಯ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಇದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಇದನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ರತ್ನಾಕರವರ್ಧಿ, ಶಾಂತಿಕೀರ್ತಿ ಮುನಿ ಮಹೇಂದ್ರ ಪವ್ವನಾಭ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ, ಕವಿ ಚಂದ್ರಮ ಮೊದಲಾದ ಈವರೆಗೆ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಜೈನಕವಿಗಳು. ಆದರೆ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಸೋಮರಾಜನೆಂಬ ಕವಿಯು ಮಾತ್ರ ವೀರಶೈವ ಮತದವನು. ಈತನು ಇಲ್ಲಿಯ ಮೊತ್ತಮೊದಲ ಕನ್ನಡ ಕವಿಯೂ ಹೌದು. ಇದು ಈ ವೀರಶೈವ ಕವಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ, ಈತನ ಕಾವ್ಯ ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನದು. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ವೀರಶೈವ ಭಕ್ತನೊಬ್ಬನ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಂತಹದು.

ಈತನು ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವಂತೆ ಈತನುಚೌಡ ಎಂಬ ಅರಸು ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ರಾಜಕುಮಾರ. ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭದ 14ನೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ.

ಬಿಜಜಾರಾತಿಕುಲೋದ್ಭವಂ, ತಿರುಮಲಕ್ಷೋಣೇಧರಂ ತನ್ನರೇಂ |

ದ್ರ ಸುಪುತ್ರಂ ಸುತರಾಯಣೋರ್ವಿಪತಿ ತದ್ರಾಜನ್ಯ ರಾಯಣ್ಣಂದನಂ||
ವಸುಧೇಶೋತ್ತಮ ಇಂದುಶೇಖರ ನೃಪಂತತ್ಯಾಜಪಂ ಸೋಮನೊಲುಸಿದೀ
ಸತ್ತೂತಿ

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-93

ಆದುದರಿಂದ ಚಂದ್ರವಂಶದ ಚೌಟನ ಬಳಿಕ ಅಳಿದುಳಿದವನು ರಾಯಣಚೌಟ ಅನಂತರ ಪಟ್ಟವೇರಿದ ಇಂದುಶೇಖರ ಮಹಾರಾಜನ ಮಗನೆ, ಈ ಕವಿ ಸೋಮರಾಜ. ಈ ಚಂದ್ರವಂಶದ ಚೌಟ ಅರಸರು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಂಗಳೂರು ಬಳಿಯ ಉಲ್ಲಾಳ ಎಂಬಲ್ಲಿಂದ ಕ್ರಿ. ಶ. 1160 ರಿಂದ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದುದು ನಮಗೆ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇವರು ಮುಂದೆ ಮೂಡುಬಿದ್ರೆಯ ಬಳಿಯ ಪುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ ಇಲ್ಲಿಯ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾವಿರ ಕಂಬದ ಬಸದಿಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೂ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು.

ಕವಿ ಸೋಮರಾಜನೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ "... ಶಾಲೀ ವಾಹನ ಶಕಾಬ್ದ ಮದೆಯ್ ಸಾಸಿರದ ನೂರಿಂ ಸಂದ ನಾಲ್ವತ್ತು ನಾ | ಲ್ಪನೆಯ ರಂಜತ ಚಿತ್ರಭಾನು" ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ. 1222ರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದನು. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಚೌಟ ಅರಸರು ತಮ್ಮ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಮೂಡುಬಿದ್ರೆಯ ಬಳಿಯ ಪುತ್ತಿಗೆಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಿದ್ದುದರಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವು ಪುತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲೇ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೋಮರಾಜ ಕವಿಯು ವಿರಶೈವನಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಗುರು ಜಂಗಮ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಅಲ್ಲಮಶ್ರಭುವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಜಂಗಮ ಗುರುಗಳ ಪಾದಸೇವೆಯಿಂದ ತಾನು ವಿದ್ವಾಂಸನಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ತನಗೆ ಪರಮಜ್ಞಾನಿ ಮತ್ತು ವರನಾಣೆ ಎಂಬ ಎರಡು ಬಿರುದುಗಳಿದ್ದಂತೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಗ್ರಂಥಾರಂಭದಲ್ಲಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಅಂಬಿಕೆಯನ್ನೂ, ಗಣಪತಿಯನ್ನೂ, ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನೂ, ಬಸವೇಶ್ವರನನ್ನೂ ಶಿವಭಕ್ತರನ್ನೂ ಪೂರ್ವಕವಿಗಳಾದ ಹರಿಹರ ಮತ್ತು ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥನನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿರುವನು. ತನ್ನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಶೃಂಗಾರ ಸಾರಂ ಎಂದೂ ಕರೆದಿರುವನು, ತಾನು ಶಾಸ್ತ್ರಿಯೂ ಅಲ್ಲ, ಪಂಡಿತನೂ ಅಲ್ಲ, ವಾಗ್ವಿಯೂ ಅಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಸಿಟ್ಟುಗೊಳ್ಳದೆ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಅಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ವಿನಮ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು.

ಈತನ ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ ಚಂಪೂ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದರೆ ಗದ್ಯವು ಬಹಳ ವಿರಳವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತವಾಗಿರುವ ಆರು ವೃತ್ತ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲದೆ, ಉಪೇಂದ್ರ ವಜ್ರ, ವಸಂತತಿಲಕ, ಭುಜಂಗ ಪ್ರಯಾತ, ಮಾಲಿನಿ, ತರಳವೃತ್ತ, ಮಣಿಗಣವೃತ್ತ, ಶಿಖರಿಣಿ, ದೋಧಮಲ್ಲಿಕಾ ಮೊದಲಾದ ಸಮವೃತ್ತಗಳನ್ನೂ ಮಾತ್ರಾ ಭಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಕಂಡ, ಮಂದಾನಿಲರಗಳೆ, ಲಯವಿಭೂತಿ, ಲಲಿತರಗಳೆ, ದಂಡಕ, ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ ಹಾಗೂ ತ್ರಿಪದಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವನು.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

36

ಈ ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಹನ್ನೆರಡು ಆಶ್ವಾಸಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಂದನೇ ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಧನಾಯಕಾಭ್ಯುದಯವನ್ನೂ, ಎರಡನೆಯದರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಪರ್ವತವನ್ನೂ, ಮೂರನೆಯದರಲ್ಲಿ ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನೂ, ನಾಲ್ಕನೆಯದರಲ್ಲಿ ನಿಘಂಜಾ ಸುರವಧಿಯನ್ನೂ, ಐದನೇ ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಶೃತ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು, ಆರನೆಯದರಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯ ಯೌವನವನ್ನೂ, ಏಳನೆಯದರಲ್ಲಿ ಸುಧರ್ಮರಾಯನ ದರ್ಶನವನ್ನೂ, ಎಂಟನೆಯದರಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯ ವಿವಾಹವನ್ನೂ, ಒಂಭತ್ತನೇಯದರಲ್ಲಿ ವಸಂತಮತು ವರ್ಣನೆಯನ್ನೂ, ಹತ್ತನೆಯದರಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿವಿಹಾರವನ್ನೂ, ಹನ್ನೊಂದನೆಯದರಲ್ಲಿ ಓಹಿಲನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ, ಹನ್ನೆರಡನೆಯದರಲ್ಲಿ ಶಿವಗಿರಿ ಮತ್ತು ಕೈಲಾಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುವನು.

ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯವು ಘೋರ್ಜಡೇಶದ ಭಲ್ಲರೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಉದ್ಭವ ಮಹಾರಾಜನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಋಷಿಗಳ ಯಾಗ ರಕ್ಷಣೆಗಿಂದು ಹೋಗಿದ್ದ ಮಹಾರಾಜನು ಶಾಪಗ್ರಸ್ತನಾದ ಗಿಳಿಯೊಂಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸುಧರ್ಮ ರಾಜನ ಮಗಳಾದ ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸುಖಜೀವನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾ ಒಂದು ದಿನ ಪಗಡೆಯಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಓಹಿಲನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನೊಬ್ಬನು ಆಕಾಶಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪತ್ನಿಯ ಅಭಿಲಾಷೆಯಂತೆ ರಾಜನು ಹಲವಾರು ಶಿವಭಕ್ತರ ಪುಣ್ಯಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಇದುವೇ ಈ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾವಸ್ತು.

ಈ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಉದ್ಭಟ ದೇವನ ಜೀವನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಕವಿ ಹರಿಹರನಿಂದ ಮೊದಲ್ಗೊಂಡು ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅದೇ ಕಥಾವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸೋಮರಾಜನು ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವಾಗ ಹಲವಾರು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಕೆಲವು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ, ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಮಾಡಲು ಅನುಸರಿಸಿದ ತಂತ್ರಗಳೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆಂದು ಕವಿ ಸೋಮರಾಜನು ಶಿವಭಕ್ತಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅಪಚಾರವಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಕೆಲಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಹಿತೋಕ್ತಿಗಳನ್ನೂ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೇಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇದು ಕಾವ್ಯವಾಗಿ ಮನೋರಂಜಕವೂ ಗ್ರಂಥವಾಗಿ ಅನುಕರಣೀಯವೂ ತತ್ಪೋಷದೇಶಕವಾಗಿ ದಾರ್ಶನಿಕ ಮೌಲ್ಯವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆಗಿದೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 93

37

ಅಂತೂ ಉದ್ಭವ ಕಾವ್ಯವು ಹಲವಾರು ಕಥೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಒಂದು ದೀರ್ಘವಾದ ಕಥೆ. ರಮ್ಯವಾಗಿ, ರೋಚಕವಾಗಿ ಹೆಣೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೂ ಸದ್ಭಕ್ತಿಗೆ ಶರಣಾಗಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಅಷ್ಟಾದಶ ವರ್ಣನೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲವು ಹೊಸ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ-ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ವೃತ್ತಗಳ ರಚನೆ, ಶಬ್ದಗಳ ಆಡಂಬರ, ಅಲಂಕಾರಗಳ ಮೇಲಾಟ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ಕಾವ್ಯದ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿವೆ. ಇಷ್ಟೊಂದು ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹಳ ಉನ್ನತವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವು ಪಂಡಿತರ, ವಿದ್ವಾಂಸರ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯವುಶ್ಚ ತಯಾರಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಾರದಿರುವುದು ಖೇದಕರ ಸಂಗತಿ. ಆದರೂ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಡಲ ತಡಿಯ ಮಂದಮಾರುತಕ್ಕೆ ಅರಳಿಕಾವ್ಯ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಬೀರಿದ ಈ ಕಾವ್ಯಕುಸುಮವು ಸರ್ವಮಾನವಾದುದು, ಶಿವನ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸಬೇಕಾದುದು.

“ಇಂಡಿಯನ್ ಓವರ್‌ಸೀಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್”

ದೇವರಾಯಪಟ್ಟಣ; ತುಮಕೂರು. (ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ: ಮದ್ರಾಸು)

ಆಕರ್ಷಕ ಠೇವಣಿ ಯೋಜನೆಗಳು ಈಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಡ್ಡಿ ದರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಗತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಠೇವಣಿ ಯೋಜನೆಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ.

ಸೇಫ್ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಲಾಕರ್ ಸೌಲಭ್ಯವೂ ಸಹ ನಿಮಗಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿವಿಧ ಠೇವಣಿ ಯೋಜನೆಗಳು

ಉಳಿತಾಯ ಠೇವಣಿ ಪಾತೆ, ಫಿಕ್ಸ್‌ಡ್ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಯೋಜನೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಫಿಕ್ಸ್‌ಡ್ ಯೋಜನೆ, ವಿವಾಹ ನಿಧಿ ಯೋಜನೆ, ವಿದ್ಯಾ ನಿಧಿ ಯೋಜನೆ, ಪಾಯಂ ಆದಾಯ ಯೋಜನೆ, ಪಿ.ಐ.ಪಿ. ವಾರ್ಷಿಕ ಠೇವಣಿ ಯೋಜನೆ, ಬಹುಮಿತಿ ಯೋಜನೆ ಠೇವಣಿ, ಮರುಮಿತಿ ಯೋಜನೆ ಠೇವಣಿ ಗೋಲ್ಡನ್ ಜ್ಯೂಬಿಲಿ ಕ್ಲಾಶ್ ಸರ್ವಿಫಿಕೇಟ್‌ಗಳು, ರಿಕರಿಂಗ್ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಯೋಜನೆ, ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಎಲ್ಲಾ ಠೇವಣಿ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ನಾಮ ನಿರ್ದೇಶನ ಸೌಲಭ್ಯ ಇದೆ.

ದಯಮಾಡಿ ಬನ್ನಿ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೂ ಕರೆತನ್ನಿ



ಇಂಡಿಯನ್ ಓವರ್‌ಸೀಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್
ನಿಮ್ಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸ್ನೇಹಿತ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

38

ಬಸವ ಮಾರ್ಗವೇ ನಿಜ ಸರ್ವೋದಯ

ಸೋ.ದ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷಗೌಡ, ಬಸವ ಪ್ರಿಯ 371, ಅಮರಾವತಿ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ-ಜಿಲ್ಲೆ.

ಇವತ್ತಿನ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋದಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದವೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಸಕಲ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಅಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. “ಸರ್ವೇಜನೋ ಸುಖೀನೋ ಭವಂತು” ಎಂದೆನ್ನ ಬರುವ ನಮ್ಮ ಅಧುನಿಕ ಶತಕದ ಸರ್ವೋದಯದ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ವೋದಯ ತನ್ನ ಭಾರತದ ಜಗಜಾಹಿರಾತು ಆದುದು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧೀಜಿ, ಜಯಪ್ರಕಾಶನಾರಾಯಣ ಅವರಿಂದ. ಸರ್ವ ಪ್ರಜೆ ಸರ್ವ ಸುಖ ಪರಿಕರಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಹುಟ್ಟು ಬ್ರೂಣತನದಿಂದಲೇ ಆಹ್ವಾನ. ಅಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ಜನಸಾಧಿನಲ್ಲಿ ಜನರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜೀಷ್ಠ-ಕನಿಷ್ಠತ್ವ ಎಂಬ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಭಾವನೆಯ ಅಳಿಸಿ, ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರು ಸರ್ವ ಸಮಾನರು ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಸರ್ವೋನ್ನತಿಯನ್ನು ಅರಳಿಸಿ. ನಾವು ನಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಸಮಾನ ಅತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಿಯಿಂದ ಬಾಳಿ, ಬದುಕು ಸುಂದರ ಕಾಣುವುದೇ ಸರ್ವೋದಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ಸರ್ವೋದಯದ ಮೂಲ ಆಕಾರದ ಇತಿಹಾಸವು ನಮ್ಮ ಈ ಭವ್ಯಭಾರತ ಉಪಖಂಡದಲ್ಲಿ ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ಬಂದಿದೆ. ಮಾನವರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವರೂ ಸರಿ ಸಮಾನರು ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಪಂಚಮವಾಗಿ ಅರಿವು ಬಿತ್ತಿದ್ದು ಬುದ್ಧನಾಗಿದ್ದನೆ. ನಮ್ಮ ಆರ್ಯ, ಸೂರ್ಯ, ತನದ ವೇದಶ್ವ ಪದ್ಧತಿಯಡಿ ಇತರ ರೆಲ್ಲರ ದ್ರಾವಿಡ ಜೀವನವನ್ನು ಬಹು ಅಸಮಾನತೆಗೆ ತಳ್ಳಿತ್ತು. ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವು ಈ ಆರ್ಯಜನ ವಿಸರ್ಯಾಸತನವನ್ನು ತನ್ನೆದೆ ಹೊತ್ತು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿತು. ಭೋಗ ಜೀವನವನ್ನು ತಾವು (ಆರ್ಯ) ದೇವ ಗಣ-ಪತಿಗಳು ಅನುಭೋಗಿಸುವುದು ತಮ್ಮ ಅರ್ಹತೆ ಮಾತ್ರ ಎಂಬುದನ್ನು, ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವು ಭೋಗ ಜೀವನವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿರಾಕರಿಸುವುದೇ ಸರ್ವರನ್ನೂ ಸರ್ವೋದಯದತ್ತ ಮುನ್ನಡೆಸಲ್ಪಡುವುದು ಎಂದು ಸಾರಿದರು. ಆದರೆ ಅಸರ್ವೋನ್ನತಿಯ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮ ದರ್ಶದೊಡನೆ ಈ ಬೌದ್ಧ ಆಂದೋಲನವು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪುರೋಹಿತ ಶಾಹತ್ವದ ಕರಾಳ ಹಸ್ತದೊಡನೆ ಎದೆಗುಂಡಿಗೆ ತಾಳಲಿಲ್ಲ.

ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ಉಪಖಂಡದ ಜನ ಸರ್ವ ಸಮಾನತೆಯ ಸರ್ವೋದಯದ ದನಿ ಪುನಃ ಮಾರ್ಗನಿಗೊಳ್ಳಲು ಸಹಸ್ರ ಸಂವತ್ಸರಗಳನ್ನೇ ಕಾಯಬೇಕಾಯಿತು. ಅಂದರೆ ದ್ರಾವಿಡ ಖಂಡದ ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನದ ವಲಸೆಯ ಆರ್ಯರು ತಮ್ಮ ವೇದ ಮಾಟದ ಸರ್ವ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಬಲಿ ಪಶು ಜಾಟಿಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದರ ವಿರುದ್ಧ ಅರ್ಥಾತ್ ಜನ ಸರ್ವೋದಯದ ಪರ ದನಿ ಎತ್ತಲ್ಪಟ್ಟುದು

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-93

39

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದ ಬಸವಾದಿ ಶಿವ-ಶರಣ ಪ್ರಮಥರೆಲ್ಲರ ಸರ್ವಜನ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ 'ಕಲ್ಯಾಣ ರಾಜ್ಯ' ತನವು ಸಿದ್ಧಿ ಸಂಘರ್ಷತನದಲ್ಲಿಯೇ. ಅಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ಬಸವಕ್ರಾಂತಿಯೇ ಜನ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ನಿಜ ಕ್ರಾಂತಿ. ಆದಕಾರಣ ಸರ್ವೋದಯವೇ ಬಸವೋದಯ ಆರ್ಥಾತ್ ಬಸವೋದಯವೇ ನಿಜವಾದಜಗ ಸರ್ವೋದಯ ಎಂದೆನ್ನ ಬಹುದು. ಸರ್ವೋದಯದ ಸರ್ವ ಆಕಾರ ಲಕ್ಷಣದ ಮೊದಲ ಕೂವಾರಿ ಬಸವಣ್ಣನೇ ನಿಜ ಪುರುಷ.

ಹೀಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಈಗ ೮೦೦ ವರ್ಷಗಳಾಯ್ತೇ ಭವಿ ಜನರೆಲ್ಲರ ಸರ್ವ ಬದುಕು ರಂಗಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಜನರ ಆರಿವು ಬದುಕು ಧರ್ಮವನ್ನು, ವೈಚಾರಿಕವಾಗಿ, ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಜನ ಮಾನಸಿಕ ಪ್ರಬುದ್ಧ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆಡೆ ಮಾಡ ಬರುವ ವಿಚಾರ ಅರಿವಿನ ಕ್ರಾಂತಿಗೈದ ನಮ್ಮ ಬಸವಣ್ಣ. ನಮ್ಮ ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋದಯದ ನಿಜ ಕೂವಾರಿ ಎಂದೆನಿಸುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವೇ ಸರಿ.

ಬಸವನು ಜನ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಗೆ ಅರಿತು, ಜಾಡ್ಯವಾಗಿದ್ದ ಆರ್ಯ ಅಂಕುಶದ ಮೂಢ ಗೋಡ್ಡು ಕಟು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಜನ ಸಮರವು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಿ, ಜನಮುಕ್ತ ವಿಚಾರಾಳಾತ್ಮದಿ ನಿರ್ವಿರ್ಯಗೊಳಿಸಿದನು. ವೈಚಾರಿಕ ವಿಚಾರಮಂಥನದೊಡನೆ, ವರ್ಣಸಂಕರಾದಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನತೆಯ ಅಸಮಾನತೆ ಅಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು, ಜನ ಶರಣಾದೋಲನದೊಡನೆ ಉಚ್ಚಾಟನೆ ಗೊಂಡವು.

ಅಂತೆಯೇ ವರ್ಣಾ ವರ್ಗಾಂತಿತ, ಮೇಲು ಕೀಳು ತನದ ಸ್ಪೃಶ್ಯ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತನಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಬಸವ ಶರಣರೆಲ್ಲರ ಜನ ಮುಕ್ತ ವಿಚಾರ ಅರಿವು ಖಡ್ಗದ ತನ್ಮೂಲಕ ಆರ್ಯ ರೂಢಿತನದ ಒಂದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಸುಣ್ಣ ಮಗದೊಂದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೆಣ್ಣೆ ತನದ, ಅಸಮಾನತೆಯ ಸ್ಪೃಶ್ಯ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯದ ಮೇಲಿದ್ದ ಜನಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಗೊಳಿಸಿತು. ಬಸವಣ್ಣನ ಜನ ಸಮ ಬದುಕು ತನದ ಮಾನವ ಧರ್ಮವು ಜನ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಸರ್ವೋದಯದ ಮೂಲ ಆಕರವಾಯಿತು.

ನಿಜವಾದ ಸರ್ವೋದಯದ ಅರ್ಥ ಯಾವ ದೇಶವು ತನ್ನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಜೆಗಳು ಜಾತ್ಯಾಂತಿತ ಮಾನವ ಜಾತಿ ಸಮಾನರೆಂದೂ, ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಜೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾಯಕ ವೃತ್ತಿ ಪರಿಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಮಾನರು, ದೇವೋಪಾಸನೆ, ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವರೂ ಸಮಾನರು, ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಜೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ ತತ್ವ ನಿತಿಗಳ ಅನಿಸಿಕೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ

ಸರ್ವ ಸಮಾನರು. ಆರ್ಥಾತ್ ಜಾತ್ಯಾಂತಿತ ವರ್ಣವರ್ಗಾಂತಿತ ಮೇಲು ಕೀಳು ರಹಿತ ಜನ ಮುಕ್ತ ಸಮ ಬದುಕು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯತನದಲ್ಲಿಯೇ ಇಂದು ಸರ್ವೋದಯದ ಸುಂದರ ಅರ್ಥ ಅಡಗಿದೆ ಎಂದೆನ್ನಬಹುದು.

ಈ ರೀತಿಯ ಸರ್ವೋದಯ ಪ್ರತೀಕವಾದ ಸಮಾನ ಜನ. ಸಮಾಜದ ನಿಜ ಅರ್ಥವಂತಿಕೆಯು, ಈ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ವಿಶಾಲ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಬಸವ ಶರಣರೆಲ್ಲರ ಕಲ್ಯಾಣ ಕ್ರಾಂತಿಯದಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರಯೋಗ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಂಡಿತ್ತು ಅನುಭವ ಶರಣ ಮಂಟಪದಡಿ. ಆ ೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ಅದು ವರೆಗೂ ಅನೇಕ ಸಹಸ್ರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ವೈದಿಕ ಪುರೋಹಿತಶಾಹಿ ಜನರೆಲ್ಲರ ಜಾತಿ, ವರ್ಗ, ವರ್ಣ, ಮೇಲು ಕೀಳು, ಈ ರೀತಿಯಡಿ ಇದ್ದ ವರ್ಣ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಸಮಾಜವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಸರ್ವ ಜನರಗೂ ಸಮಬಾಳು ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಅರಿವು ಬೀಜವನ್ನು ಜನಮನದಿ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳಗಿಸಿಹರು.

ಬಸವಾದಿ ಶರಣ ಪ್ರಮಥರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ನೇರ ಮುಕ್ತ ನಡೆನುಡಿ ನಾಡು ಜನ ಅಭಿಮಾನದಿ ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಕರದ ಪ್ರಗತಿ ಪರ ವಿಚಾರ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಆದೊಂದು ಹಿಂದೇಟು ಹಾಕಲಿಲ್ಲ. ಇದರ ಪ್ರತಿಠವಾಗಿ ಅಂದು ಆ ೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡ ಶರಣ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಬಸವಣ್ಣನ ಬಗ್ಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮಾಭಿಮಾನ ವನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ತಾಳಬಂದರು. ತನ್ಮೂಲಕ ಜನ ಸರ್ವೋನ್ನತಾ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ವಿಶ್ವ ಮಾನವ ಧರ್ಮದ ಹುಟ್ಟು, ಆದೋಲನದ ಅಂಕುರಗೊಂಡಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಜನ ಶರಣರು ಜನ ಸಮಾಜದ ಒಂದುಕು ಬಾಳ್ವೆಯ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ತಮ್ಮಗಳ ಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನದ ಹಂಗನ್ನು ತುಚ್ಛಗೊಳಿಸಿ ಬಸವ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನೇ ತಾವು ಹುತಾತ್ಮಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡುದು ಈ ಭವಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಈ ಕನ್ನಡ ನಾಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸವು ಅಚಂದ್ರಾಕೃತಿಯೇ ಸರಿ, ಅಂದರೆ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಜನ ಕನ್ನಡಿ ಮೆರೆದುದು ಜಗ ಇತಿಹಾಸದ ಕನ್ನಡ ನೆಲವೇ ಪ್ರಥಮ.

ಬಸವಾದಿ ಶರಣರೆಲ್ಲರ ಈ ಜನ ಸರ್ವೋನ್ನತೆಯ ಬಸವ ಸರ್ವೋದಯ ಧರ್ಮ ಬೀಜ ತಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾರು ಶರಣರು ತಮ್ಮ ಭಗೀರಥ ಪ್ರಯತ್ನಧಾರಿಗಳಾದರು. ಈ ಬಸವ ಸರ್ವೋದಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಸವ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಅಲ್ಲ ಮಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕನಾಗಲಾಂಬಿಕೆ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆ, ಮಾದರ ಹರಕಯ್ಯ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ, ಕೇತಯ್ಯ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಹೀಗೆ ಅಸಾಠ ಶರಣ ಪ್ರವಾಹವೇ ಉಕ್ಕಿ ಹರಿದು ಶರಣರ ಸರ್ವೋದಯ ಶರಣ ಧರ್ಮ ಪತಾಕೆಯನ್ನು ಜಗ ಜ್ಞಾಹೀರುಗೊಳಿಸಿತು.

ಅಂತಯೇ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿಯ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದ ಕಾಲಮಾನವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಜನ ಸರ್ವೋದಯದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ವಿಚಾರವಂತಿಕೆ ಹೊಂದಿದ ರಾಷ್ಟ್ರವೇ ಸರಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿದೇಶಿಯರ ಉವಾಚವೇ ಇದೆ. “ಬಸವಣ್ಣ ಭಾರತ ಜನತೆಯ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಮುಕ್ತ ವಿಚಾರವಂತ” ಅಂತ. ಜನ ಸರ್ವೋದಯದ ಆಳತೆಗೋಲಿನಲ್ಲಿ ಆದೇಶದ ನಿಜ ಕಲ್ಯಾಣ ರಾಜ್ಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ನಿಜಮಾಪನ ಆಡಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಸರ್ವೋದಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡ ಬಸವೋದಯವೇ ಮೂಲಸೂತ್ರವಾಗಬಲ್ಲದು. ಮತ್ತು ಇದರಡಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರದ ನಿಜವಾದ ಆಭ್ಯುದಯದ ಜನ ಸರ್ವೋದಯದ ಲಕ್ಷಣ ಮಾರ್ಗನಿಗೊಳ್ಳದಿರದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವತ್ತೂ ಸರ್ವಜನರು ಬಸವೋದಯವೇ ನಿಜವಾದ ಜನ ಸರ್ವೋದಯ ಎಂಬುದು ನಿಜ ಮನಗಾಣಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಮಲೆನಾಡು

ಕೆ.ಎನ್. ರಾವ್, ದಾಂಡೇಲಿ.

ಧಾಟಿ:- ಕೋಲಾಟದ ಪದಗಳಂತೆ.

ಮಲೆನಾಡು ನಮ್ಮನಾಡು| ಅಂದದಾ| ಮಲೆನಾಡು ನಮ್ಮನಾಡು||ಪ||
ಮಲೆನಾಡು ನಮ್ಮನಾಡು| ಯಾಲಕ್ಕಿ ಅಡಿಕೆಯ ಬೀಡು||
ಮದ್ದಿಗಲ್ಲವು ಮೇಲು| ಕಾಳು ಮೆಣಸಿನ ಗೊಡು||೧|| ಮಲೆನಾಡು||

ಬನಸರಿಯಾದದಿ| ಬನವಾಸಿ ಕೂಟದಿ||

ಮನಕೆ ಅನಂದವೀವ| ಸ್ವಾದಿಯ ಕೋಟೆಯ||೨|| ಮಲೆನಾಡು||

ಬಿಳಿಗಿಯ ಕೋಟೆಯ| ಕೆಳದಿ ಇಕ್ಕೇರಿಯು||

ಉಳುವಿ ಭೈರವಯಾಣ| ಕಳೆಯ ಕದಂಬರಾಜ್ಯ ||೩|| ಮಲೆನಾಡು||

ವರದೆ ಧರ್ಮಾನದಿ| ಮೆರೆವಘನಾಶಿನಿ|

ಶರಾವತಿ ಕಿ| ಚಕ್ರೀ ಗಂಗೆಯರ ||೪|| ಮಲೆನಾಡು||

ನೆಲ್ಲ ಕಬ್ಬಿನ ತೋಟ| ತೆಂಗು ಮಾವಿನ ತೋಟ||

ನೀಲ ವರ್ಣದಗಿರಿ| ಶೋಭೆ ಕನ್ನಡನಾಡು||೫|| ಮಲೆನಾಡು ನಮ್ಮನಾಡು||

ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವ ಉದ್ಧಾನ ಯೋಗೀಶ್ವರ

—ವಿದ್ವಾನ್ ನಂದಿಬಸವಯ್ಯ, ನಿಷ್ಕೃತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತರು, ತುಮಕೂರು.

ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಸುರ ಭಸ್ಮರೇಖ ಧವಲಂ ಸದ್ಯೋಗ ಸಂಸಿದ್ಧನುಂ |
ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿದ್ಧರನಂತ ನಿತ್ಯಸುಖದಂ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಂವರ್ಧನಂ ||
ಶ್ರೀಮತ್ಪುಣ್ಯ ವರ ಪ್ರದಾತೃಕ ಶಿವಂ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪ್ರಿಯಂ |
ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರೇಮದಿ ಭಕ್ತರಂ ಸಲಹುಗೆ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಂ ||

ಶ್ರೀಮತ್ಸದ್ಗುಣಮೂರ್ತಿ ಮದ್ಗುರುವರಂ ನಿತ್ಯಾನ್ನದಾನಪ್ರಿಯಂ |
ಶ್ರೀಮತ್ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧನ ವಿಭುಂ ಸದ್ಯೋಧ ಚಕ್ರಾಧಿಪಂ
ಶ್ರೀಮದ್ಯೋಗ ವಿರಾಜಮಾನ ನಭವಂ ಯೋಗಿ ವ್ರಜಾವಂದಿತಂ
ಶ್ರೀಮನ್ಮಂಗಳ ಪುಣ್ಯದಿಂ ಮೊಳಗುವಾ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಧಿಪಂ |
ಶ್ರೀಮದ್ದೇವನು ಕಾಯ್ದುದೀ ಶತಕಮಂ ಉದ್ಧಾನಯೋಗೀಶ್ವರಂ
ಶ್ರೀಮತ್ಸ್ವಾಮಿಯು ಕಾಯ್ದದೆಮ್ಮನನಿಶಂ ಉದ್ಧಾನಯೋಗೀಶ್ವರಂ

ಧರಿಯೋಳ್ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ ಪುಟ್ಟರ್ಪ ಪಂಚಾನನಂ
ನರನಜ್ಞಾನದ ಕುತ್ತಮಂ ಬಡಿದಿಡಲ್ ಬಂದಿರ್ಪ ಧನ್ವಂತರೀ
ತಿರಿಯೋಳ್ ಬೇಳ್ವರಭಿಷ್ಠಮನ್ನೋಡರಿಸಲ್ ನಿಂದಿರ್ಪ ಕಲ್ಪದ್ರುಮಂ
ಗುರುದೇವಂ ಶಿವಪ್ರತನೀಗೆ ನಲುವಿದೆಮ್ಮಿಷ್ಟ ಸಂಸಿದ್ಧಿಯಂ

ದುರಿತಾರಣ್ಯವ ಸುಡುವಡೆ

ಭರದಿಂ ದಾಂಟುವೊಡೆ ಘೋರ ಭವಸಾಗರಮಂ

ಪರತರ ಸುಖವಂ ಪಡೆವೊಡೆ

ಗುರುಭಕ್ತಿಯೇ ಮಾಗಿ ಗುರುಕುಲತೀಲಕ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾತ್ರ

ಎಚ್. ಗವಿಸಿದ್ದಯ್ಯ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಆವತಿ,
ದೇವನಹಳ್ಳಿ ತಾ|| ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ತರವಾದುದು. ಅಂದರೆ ಶಿಸ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ. 'A man without discipline is like an engine without a break' ಎನ್ನುವ ಅಂಗ್ಲ ಗಾದೆಯಂತೆ ಶಿಸ್ತಿಲ್ಲದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ; ಬ್ರೇಕಿಲ್ಲದಿರುವ ವಾಹನದಂತಾಗುವನು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಸಹ ಶಿಸ್ತು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲೂ ಸಹ ಅವರು ಶಿಸ್ತನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ದಿನದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ, ಮುಂಜಾನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ಮಲಗುವವರೆಗೆ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮುಂಜಾನೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದು ಕೈಕಾಲು ಮುಖ ತೊಳೆದು ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಲು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಓದಿದ ವಿಷಯಗಳು ಬಹಳದಿನ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವವು. ಅಲ್ಲದೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಓದುವುದರಿಂದ ಕಂಠಪಾಠಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ, ಬಹು ಬೇಗ ಕಂಠಪಾಠಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ವ್ಯಾಸಂಗದ ನಂತರ, ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದವರು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದವರು ಪ್ರತಿದಿನ ಮುಂಜಾನೆ ತಪ್ಪದೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ಬಿಸಿ ನೀರಿಂದ ತಣ್ಣೀರಿನ ಸ್ನಾನ ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯದು.

ನಂತರ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೊಟ್ಟ ಮನೆಗೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

ನಿಯಮಿತ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿಯಮಿತ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಡೆ ಮತ್ತು ಒಳಗಡೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದವರು ತಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ನೇಹ ಔದಾರ್ಯಗಳ ಗುಣವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ವಾದಮಾಡಬಾರದು. ಜಗಳವಾಡ ಬಾರದು.

'ಮೃದು ನುಡಿಯೇ ಸಕಲ ಜಪ ತಪಗಳಯ್ಯ' ಎನ್ನುವ 'ಜಗಜ್ಯೋತಿ' ಬಸವಣ್ಣ ನವರ ವಚನ ದಂತೆ, ಮೃದುವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಪಾಠ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ನೇಹ ಬೆಳಸಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಪಾಠಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಯ ಮತ್ತು ಜಾಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಜಂಭವಿರದೆ, ದೈನ್ಯತೆಯ ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿ ಎನಿಸಬೇಕು.

'ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲುವರು, ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲುವರಯ್ಯ' ಎನ್ನುವಂತೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮನೆಗೆ ಮಾಣಕವಾಗಿ ಸ್ನೇಹಿತರಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ ರೂಪಿಗಳಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ನೆಚ್ಚಿನ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ, ವ್ಯಾಸಂಗದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಸರ್ವ ಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಹೀಗೆ 'ಶಿಸ್ತು' ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಜೀವನವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ರೂವಾರಿ ಯಾಗಬಲ್ಲದು.

ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ

ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಗುಂಡೂರಾಯರು ನಿಧನರಾದುದು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಯುತರು ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸದಾ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಉತ್ಸಾಹ ನೇರವಾದ ಮಾತು ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ನಿರ್ಧಾರ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಗುಂಡೂರಾಯರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಅವರು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಮಠಮಾನ್ಯಗಳ ಪಾವಿತ್ರಾತ್ಮಕ ಅಸ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಶ್ರೀ ಗುಂಡೂರಾಯರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಸಕ್ತಿವಹಿಸಿದರು. ಔದಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಮುಕ್ತ ನಡೆ-ನುಡಿ ಅವರ ಗುಣಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಗುಂಡೂರಾಯರ ನಿಧನ ದಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಒಬ್ಬ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಪ್ರಗತಿಪರ ನಾಯಕನನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಂಡಂತಾಗಿದೆ, ಅವರ ಕುಟುಂಬ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ದುಃಖವನ್ನು ಸಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು 'ದಿವಂಗತರ' ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕರುಣಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ "ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ" ತನ್ನ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದೆ.

ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ

ಗುರು ಸ್ತೋತ್ರ

— ಗುರು ಪ್ರತಿ, ಎ. ಹೆಚ್. ಬಸಮ್ಮತಾಯಿ, ದೊಡ್ಡ ಕನ್ನಳ್ಳಿ ತಪೋವನ, ಬೆಂಗಳೂರು-35

ಗುರುವಿನ ನೆನೆದೇನೆ ಮರೆಯಾದೆ ವನದೊಳು
ಅರುವಿನ ಅಲಯದ ಮಂಟಪದೀ
ಅರುವಿನ ಅಲಯದ ಮಂಟಪದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಪರಶಿವ ಕಂಡೂ ಬದುಕೀದೆ ||೧||

ಧರೆಯ ದಕ್ಷಿಣಕಿಂದು ನರನ ರೂಪಾಗಿ ಬಂದೂ
ಕರುಣೀತಾನೆಂದು ಕರೆಯೂತ ಕರುಣೀ ತಾನೆಂದು
ಬಿರುದು ಕಟ್ಟುತ ಬಂದು ಧರಣಿ ಗುಪಕಾರಿ
ಗುರುರಾಯಾ ||೨||

ಅಂತರಂಗದ ಪೇಟೆ ಸಂತೆಗೋಡೆನೆ ತಂಗಿ
ಚಿಂತಿಸದೆ ಕೊಂಡೇ ರತ್ನಾವ
ಚಿಂತಿಸದೆ ನಾಕೊಂಡೇ ರತ್ನಾವ ಬೆಳಕೀಲಿ
ಕಾಂತಿಕೇಳವ್ವಾ ಕೌತುಕವಾ ||೩||

ಕಂಗಳೂರನ ಕಂಡೆ ಮಂಗಳಾತ್ಮನ ಕಂಡೇ
ಗಂಗೆಯಮುನೆಯರ ಕಂಡೂ ಗವಿ ಹೊಕ್ಕೆ
ಗಂಗೆಯಮುನೆಯಾರ ಕಂಡೂ ಗವಿ ಹೊಕ್ಕೆ ಗುರುಪಾದ
ಅಂಗದೋಳ್ ಕಂಡೂ ಮೈಯ್ಯ ಮರತೇ ||೪||

ಸತ್ಯಸದ್ಗುರು ಬಂದಿ ಮತ್ತೆ ಪಾದವ ಸೇರಿ
ನಿತ್ಯ ಸುಳ್ಳಾಡಿದರೆ ಒಪ್ಪದವ್ವಾ ನಿತ್ಯಾದಿ
ಸುಳ್ಳಾಡಿ ದಿನಗಳೆದು ಸತ್ತಾರೆ
ಮತ್ತಾಷ್ಟು ಭಾದೇತಪಾದವ್ವಾ ||೫||

ಭಕ್ತ ಭಾವದಿ ನಾನು ಯುಕ್ತಿಸಂಗ್ರಹದಿಂದ
ಮುಕ್ತಿಯ ತಾರಾಮನೆಗೋದೆ ಮುಕ್ತಿಯ ತಾರೆನ್ನ
ಮನೆಗೋದೆ ತಂಗೆವ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತನಹುದವ್ವಾ ಪರಾವಸ್ತು
ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ದೀಪ್ತಾದ ಮಾಲಾ ಸೇರಿದೆನೇ ||೬||

ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ

ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಿರಿ.

- ಇದೀಗ ನೀವು ಸಾಬೂನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಬಹುದು.
- ಕಸ್ತೂರಿ ನೀಲಂ ಹಾಗೂ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾರ್ ಸೋಪ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.
- ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳು ಬಹು ಉಳಿತಾಯಕರವಾದುದು ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿ ಬಾರ್ ಸೋಪಿನಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಒಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಉಡುಪುಗಳು ಬಿಳುಪಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಉಜ್ವಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನು ಇಂದೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

‘ಕಸ್ತೂರಿ’

ಬಾರ್ ಸೋಪ್

‘ಕಸ್ತೂರಿ’

ನೀಲಂ ಬಾರ್ ಸೋಪ್

ತಯಾರಕರು :

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಯಿಲ್ ಮಿಲ್, ತುಮಕೂರು

“ನಾಟಕೂಟ” ಎಂಬ ನಾತ ಕೇಳಲಾಗದು, ಶಿವಾ ಶಿವಾ! ನಿನ್ನ
ಭಕ್ತರಿಗೆ “ನಾಡಿದೆ” ನೆನ್ನದಿರೆಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುಲಿಂಗವು ಕೃಪೆಯ
ನಾಡಿದ ಕಾರಣ, ಅಲ್ಲಿ ನಾಡುವವರೂ ನಾಡಿಸಿ ಕೊಂಬವರೂ
ನೀವೇ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.

ಹಮ್ಮಿನ ಭಕ್ತಿ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನೊದಲು, ಮರ್ಮವನರಿಯದ ನಾಟ
ಸುಯಿದಾನದ ಕೇಡು! ಬಂದ ಸಮಯೋಚಿತವನರಿಯದಿದ್ದರೆ
ನಿಂದಿರಲೊಲ್ಲ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.

—ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ

ಆರಾಧ್ಯ ಅಂಡ್ ಆರಾಧ್ಯ ಬಿಲ್ವರ್ಸ್
ಪ್ರೈ, ಲಿಮಿಟೆಡ್.

21/2, ಆರಾಧ್ಯ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್

ನಾಣಿ ವಿಲಾಸ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560004.

ದೂರವಾಣಿ : ಕಛೇರಿ :- 623773 — ಮನೆ :- 262455